

هدية العيد
منديل
أشبال
أكتوبر

العدد ١٠١٧ - ٥ أكتوبر ١٩٧٥ - ٨٠ مليا

العدد ١٠١٧ - ٥ أكتوبر ١٩٧٥ - ٨٠ مليما



أولادى حبايب قلبى

عقرب الساعة يدور ..
والأيام تمر سريعاً ..
٦ أكتوبر .. ها قد مر عامان
على معركتنا المجيدة .. ومصر
بمخساطرى شريط هائل من
الذكريات .. وحاولت أرتب
الفكاري وإن أجسسل قلبي
يسجل ما يدور في قلبي
وقلبي ..

وتذكرت كيف مرت بنا
أيام صعبة عيلاً حتى عبرنا
كيف كنا نستقبل أيامنا
بمرارة ، بقلق وفنود ..
وكان كل منا يحس بجرح عميق
في كرامته ، في كبريائه
وادميته .. وأصبح من حقنا
الآن أن نستقبلها بالأمل ..
وتذكرت عذى النبا في هذا
اليوم .. أنه لا ينسى .. قبيل
المدفع ، هلل البعض ..
والبعض واجم ولا يتمسور
ما حدث .. والكلى يتسارع
الرأبى ، أنه سيد الوافد ..
لا أحسد يتحسرك إلا
ومعه الترانزستور يسلمع
البيانات ، القصاص ،
شجاعة ، بسالة نادرة ،
سقوط قلاع وحصون العدو ..
ماحدث حقيقة وليس خيالاً
.. وحقيقة أخرى ، لابد
أن تجد كلاماً جديداً يصل أو
بحاول أن يصل إلى روعة
انتصار أكتوبر ..

بمر الشريط ، ونقفز
الأحداث أمام عيني .. أيام
خالد ، عشنا نشوينا ،
بفضل دقتمون خطيطه وتوقيته
البارع للمعركة ، رغم أنه
تعمل فوق ما يطيق البشر
منذ تولى المسئولية ، لكنها
الصلابة والإيمان بالله والوطن
وسوف يأتى اليوم ونستعيد
أرضنا كاملة ، وحققنا كنه
ونبش بلادنا ونطوف حرباً
فاصلة ضد التخلف ، وندخل
مرحلة الانطلاق الحقيقي ،
فالوقت المتاح لنا وأماننا قصير
وسنة ٢٠٠٠ على الأبواب
ولا يفصلنا عنها سوى ربع قرن
فقط من الزمن ، حتى نستعيد
مجدنا ، وسوف يحدث عندما
يؤدى كل منا واجبه ، وعندما
يعب كل منا وطنه إلى درجة
التفديس ..

والأيام تمر بسرعة .. فعقرب
الساعة يدور ولا يكف عن
الدوران .. تحية لأبطال
أكتوبر في عيدهم ، وسلام
على أرواح الشهداء كل حبي
ماما لبني

يوم من الأيام في حياة عصام



عيدين ، وهنا يا هتاين ، هتا قاي
وهناك يا عين .. الأولى قلبى فرحان
بجمل النصر .. والثانية عيق شافية

عيدى

بكره جايب لنا السعد .. والثالثة روحى على
زفة القنال في البر والبحر .. دى الأولى والثانية
والثالثة بخور وصلاة على النبي المختار
تفدى وتحرس ريسنا في مركب الأحوار .. يا ليل
يا ليل ، يا عيني .. وسمعتى هشام وأنا
بادندن وقال " يا عيني على المواويل " ، طبعاً أmaal

إيه البداية صوفى جميل ثانيا الفرحة فرحتين والعيد عيدين .. ثالثاً
يا رجل بس .. كضاية كلام .. هو انت مش بتتعب من الرغى ؟ الحقيقة
لا .. آه لو أفهم هشام بيه مشغول في إيه ، وعامل عبد المهم كده ليه ؟
آه .. ها .. يا فتان يا كبير .. وانطلقت صفارة قووووت .. الشهادة
لله ، راسم مجموعة كروت وبطاقات معايدة إنما خرافية .. وعلى
كل طرف كتب عنوان صديق من أصدقائه بالمراسلة ... الحق
المفكرة مبتكرة .. براقشو عليك ،

هايل ، فكرة لتساهل عليها بوسة كبيرة قوما
أكبر من بوسة جدو شخصياً ، يا مبدع ، يا جن
تعرف أنا نفسى تبعك في كارت منهم أحتفظ فيه
تذكر .. أو أقول لك ، هاته وسلمه في يدا بيد
أضمن .. مت غير مجاملة كده يستحق
إني أحتفظ به في مكان أميت ..



وكضاية رسم يا سيد .. واللا فأكرف نفسك بكاسو
فتوم الحب معايا دور شطرنج .. رفض ..
الأمر لله .. قعدت ألاعب نفسي شطرنج وبجاس
وفجأة سمعت توك توك توك بهم قرب شوقف ،
توك توك بهم تعال وبص ، توك توك بهم توك توك بهم ،
وما قدرتش أقاوم كثير قمت جرى على الشارع لقيت مجموعة
كبيرة من الأولاد ماشيين ورا واحد بيزق مرجيحة مهولة .. وعليها
أعلام ورايات حمراء وصفراء وكل الألوان ،
بليا تشو وماسك طيلة ملونة ، مشيت
لغاية ما وصلنا ساحة واسعة ووقفت
والبليا تشو ، وهات يا طبل وشقلبية
لما شبعنا ، وبعدها ابتدأت المرجيحة
وابتدا الأولاد يتحانقوا مين يتمرجح
الأول ، طبعاً صاحب المرجيحة



كان مبسوط من الإقبال
العظيم ، لكن أنا
ما كنتش مبسوط ،

كنت عاونا أتمرّج وأرجع بسرعة قبل
وصول بابا تفاديا لعقصة محترمة، وحاولت
أقول لهم السرّ الخاص، وأفهمهم المشكلة
بوضوح، إنما كل واحد منهم يقول لا
ياسيدى ده مش دورك .. وكلمة مني وكلمة
من صاحب المرجيحة وكلمتي من الأولاد،
واحد منهم غبطني خبطة رحت ضارب شقليا
محترم جوا ونزلت منبطح أرضا، أسنانى
المسكينة نزفت دم .. طبعا حصل هرج ومرج
(أنا سمعتها كده)
وصاحب المرجيحة



حاول يرضيني
بأى طريقة
فقرر أن
لازم أتمرّج
الأول
من غير
دور،

وشالوني هيللا بيللا على المرجيحة، وزيادة في
سكره كل واحد يزق المرجيحة بكل قوته،
الحقيقة كنت فرحان جدا وشعرت كأنى
طاير فى الهواء طيران، وخلص الشوط وفى
الحال شعرت بالدنيا تلف وتدور، لكن بكل
شجاعة رفعت رجلى أحاول أنزل على الأرض إنما
مش عارف بالضبط إيه الذى حصل، ألهم رجلى
شبكة فى طرف المرجيحة، وبكل بساطة نزلت
تافى على وجهى الكريم وأسنانى المسكينة، وفى
ذات الوقت سمعت زى ريديدي، وده كان صوت
البنطلون وهو يعلن احتجاجه، كل واحد من
الأولاد حاول يساعدى ويسندنى وأنا ماشى،
ورجعت البيت مدشش، وطبعا سمعت مواويل
اللوم والعتاب والتأنيب
لكن بكل شجاعة وجراة
ماقدرتش أعلن
احتجاجى، ولا
حق أنطق كلمة
... أقول إسيه

ماكنت قاعد فى حالى،
وكان قرار ماما إنى أقوم بخياطة قطع البنطلون
بنفسى وفورا .. وكان أكبر عقاب فى الدنيا، ده لضم
الإبرة وحده مشكلة المشاكل، ونسه كمان كل غرزة

بشكة فى أصبعى المسكين .. ليه بس .. أنا عملت حاجة؟
مش حرام؟ وصعبت على ستو .. أخذتني
جنبها .. أنا أخيط وهى تحكى .. كان ياما
كات فى سالف العصر
والأوان .. رجل



فى بلاد كسر عك
أنوشروان كثير
الدعاية .. شديد
الفاكهة .. سليط
اللسان .. إسمه:
الشيخ ريجان
وكات جاحظ
العينين بارز
الأسنان طويل
القامة مرفوع الهامة

وعلى عيشه نظارة .. له لحية بيضاء
ويلبس كاكولة سوداء ..

أخذ ريجان يعلم الفتيان حفظ القرآن
ومن لا يحفظ الدرس .. يضرب ويعلق
فى فلانة من الخشب ... وينقش
بالنقرطان .. ومن حوله الصبيان يتنصت
على هذا البهلوات ..

وكانت له عادة إذا ما عطس ريجان .. صفق
الصبيان .. وتصادف

أنت كانوا فى عرض
الطريق يتقدمهم
الشيخ الرقيق ..
فزلت قدمه فى
بئر صميقة فهلع
وجزع .. واشد
عليه الكرب
والطرب وناح
به الهم
والغم ..



يعنى إيه ياستو؟
عربي ده .. طبعا
عربي والحدوة كده ..
وفطن الصبيان فأدلا بحبل ليمسك به

ريجان .. وظل الصبيان يجذبون الحبل بقوة وعزيمة
لينفذوا الشيخ من هذه المصيبة ...

إلى أنت فاجاه العطس اللعين .. فضفق الصبيان
فرحين .. وتركوا الحبل من أيديهم .. فوقع

ثانية من فى حكم أبيهم .. وبعد محاولات
صديدة خرج الشيخ من دهب الغريقة ..

وهو فى شدة النهجان .. ومن يومها عرف
ريجان مفسر القرآن أنه إذا عطس أن يحمد الله

الواحد الديان ع عصام



كثيرا ما سهر جمال الدين
رسما ليلى

والأكثر المفقود

سمر
وتهته
وسميرة



النساء زيارة سمر وتهته وسميرة للأمر ، سرق كثر لهن ، وتعرف سمر على الجاني .. ولكن ..

ولمنا كانت كبير مفتش الدثار دكتور جمال
قد رجع إلى مكانهم ليضمن عليهم -



الحق يا دكتور جمال .. الولاد -
الولاد مفيش لهم أثر!

ورمضت ساعة والدسة روزا تنظر سميرة وسميرة دون فائرة -



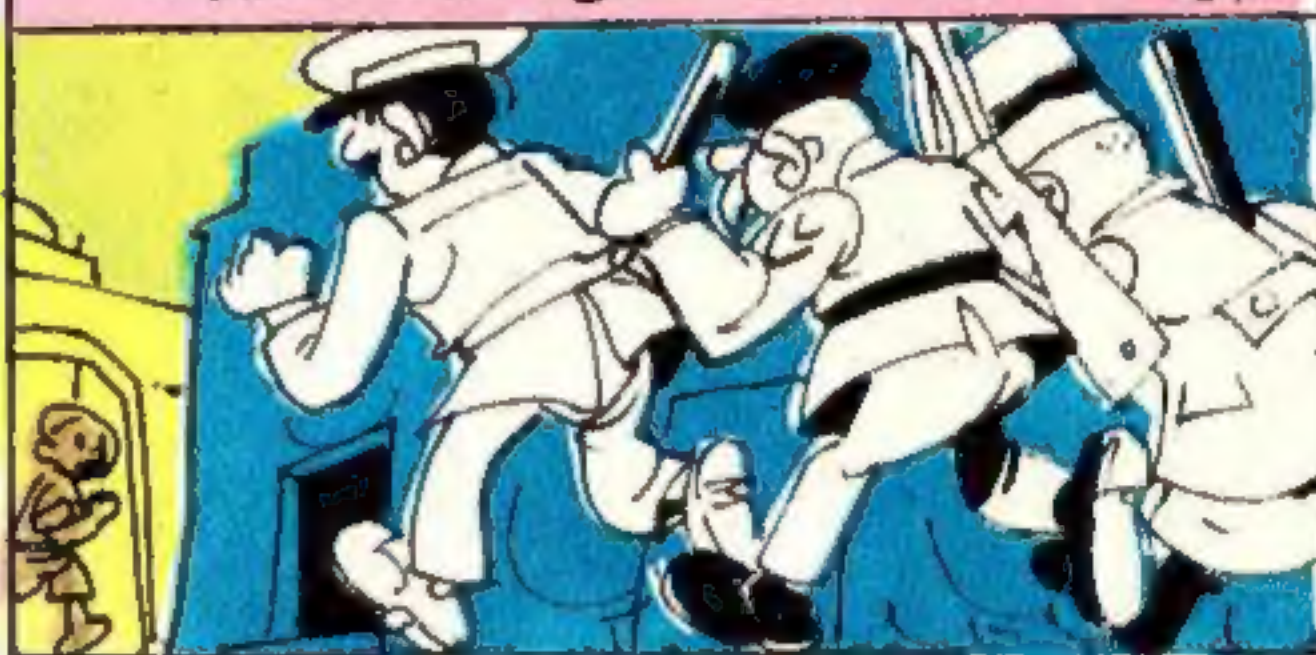
مال

الست دي؟

آه .. لازم

تعرضوا لحادث!

ولم يتريد الدكتور جمال أنه يبلغ الشرطة في الحال -



وبعد قليل -

أيوه شفتهم
داخلين هنا!



فتشوا المكان!

أنا مش أنا .. ما عملتش
حاجة !!



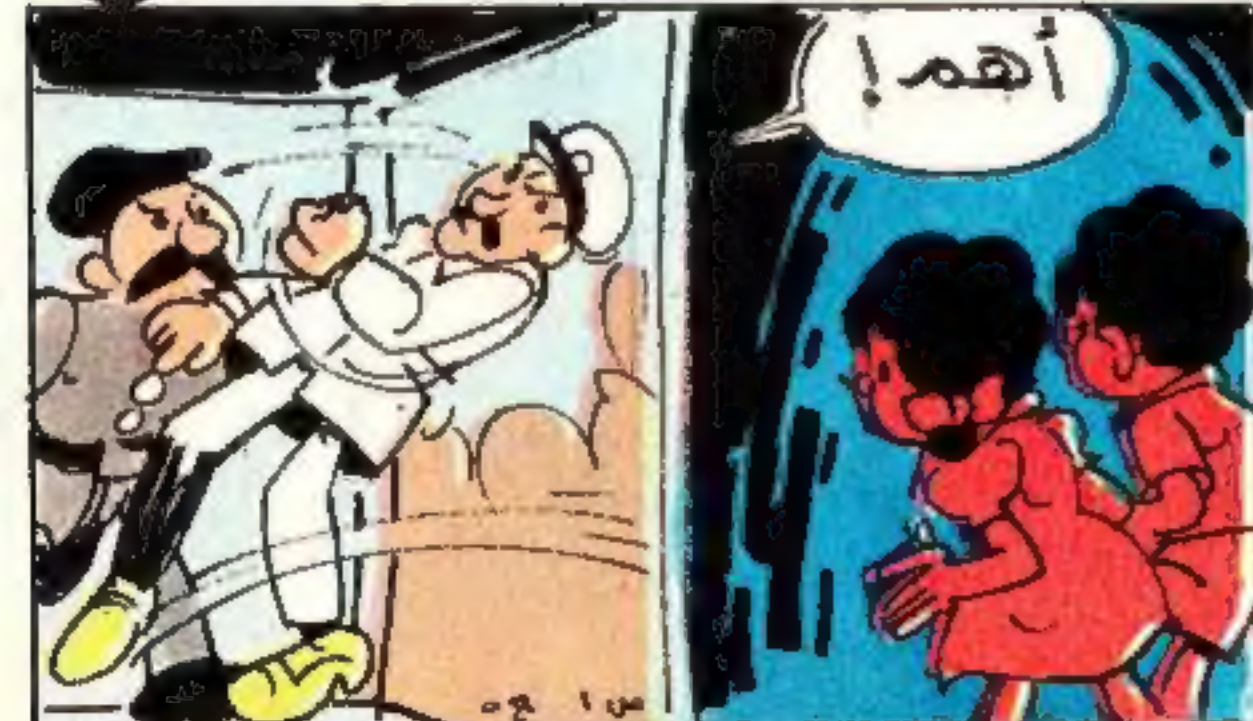
افخ .. بوليس!

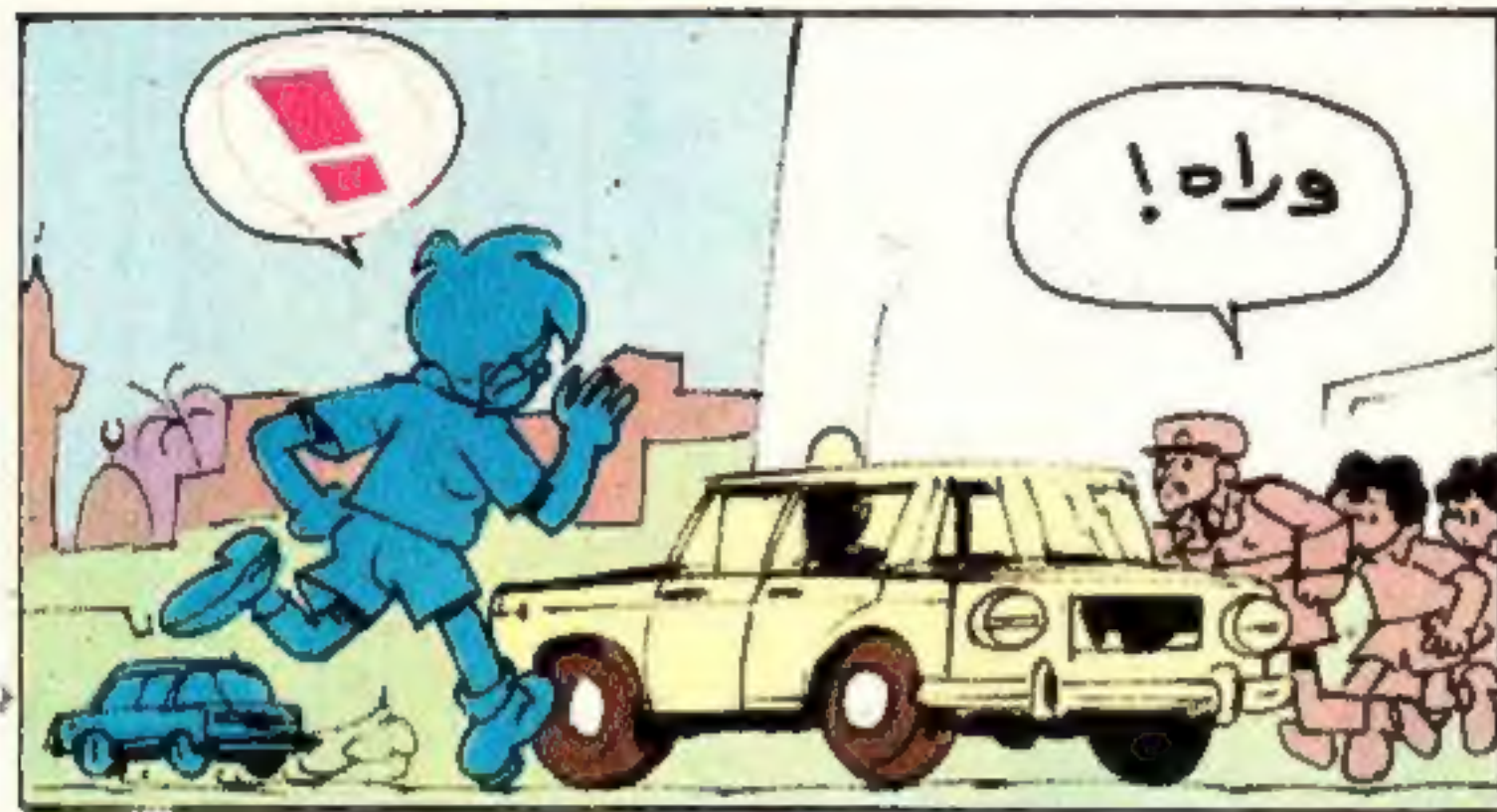


الحقونا .. النجدة -
إحنا هنا!

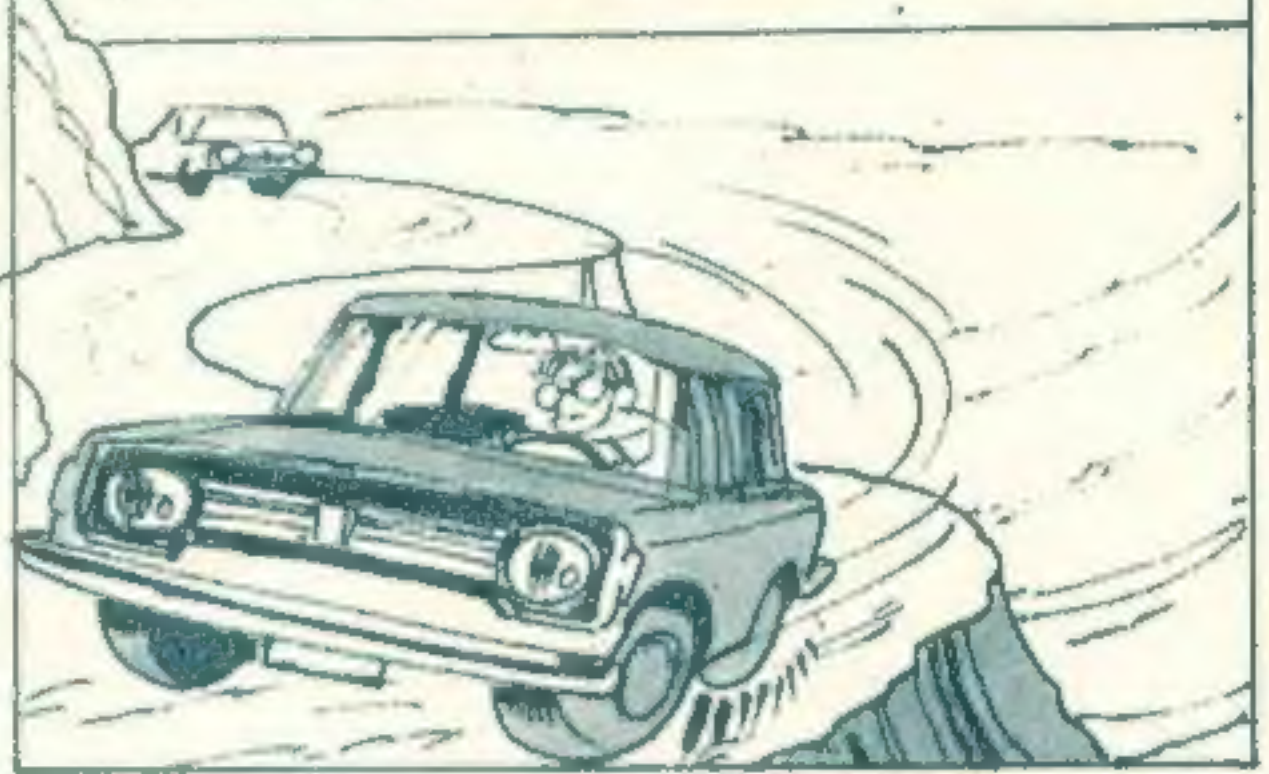


أهم!





ونزل اللص جريداً قاتلاً - لكن الشرطة كانت مصممة على اللحاق به -



لكن فجأة ...



هو اخفى فين ؟
ده زى ما يكون طار ؟

يا ساثر !
يا ساثر !



مات ؟
ارجع انت
واطلب عربية
المستشفى !



أخيراً الكنز .. يا فرحة
عمو - فريد !

أنا شخصياً
طرقت خلاص
من الفرحة !



ولمكنا تبين أن كوكو مكرتير البروفيسير وأمين سره دبر سرقة الكنز وإغفاده ، ولكن بعد الشبهة عنه رتب حادث الاعتذار المزعوم .. فالحقيقة أنه هو الذي وضع المختبر في الشاي للبروفيسير وشقيقته ، أفعال اللئيم فكانوا كلامهم أبراراً ، وأمناد كعادتهم ...

الأولاد بركة .. خصوصاً لما يكونوا في لباهة
تسمين وشميرة وتحتة ، وشجاعتهم كمان !

أيوه .. لولاهم كان المجرم
هرب بالكنز العظيم !



وبعد أيام كان الجميع يأتون للفرحة إلى الفلقة ...

إنت ح تكلمى لأصحابك
شأنى .. طيب ..

إياك !





أهل الأعياد

بريشة، وحيد

واري ما حضرتك بتقول اني
كبرت ، فانا مش ع اقبل العيد
إلا اذا كانت مكتوبة
على شيك !!



(بدون تعليق)



ليه قهرنا عبيط
علشان اضيع العيد
في ركوب المراجيح ؟
أنا ع أفضل أهرش
العيدية والمصروف ،
لحد ما أشدني مرهجه
وأكيدها على مزاجي !



شهادة

م	ح
ع	ع
ع	ع
ع	ع

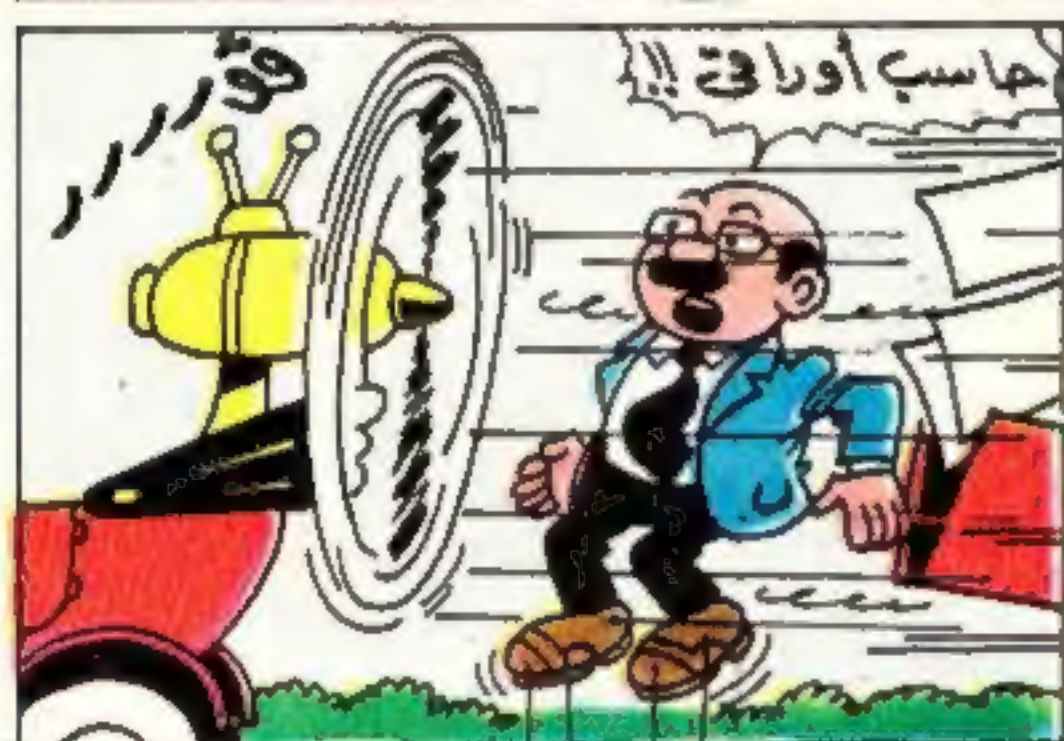
+ العيد أثناء = مفيس
الدراسة عيديه

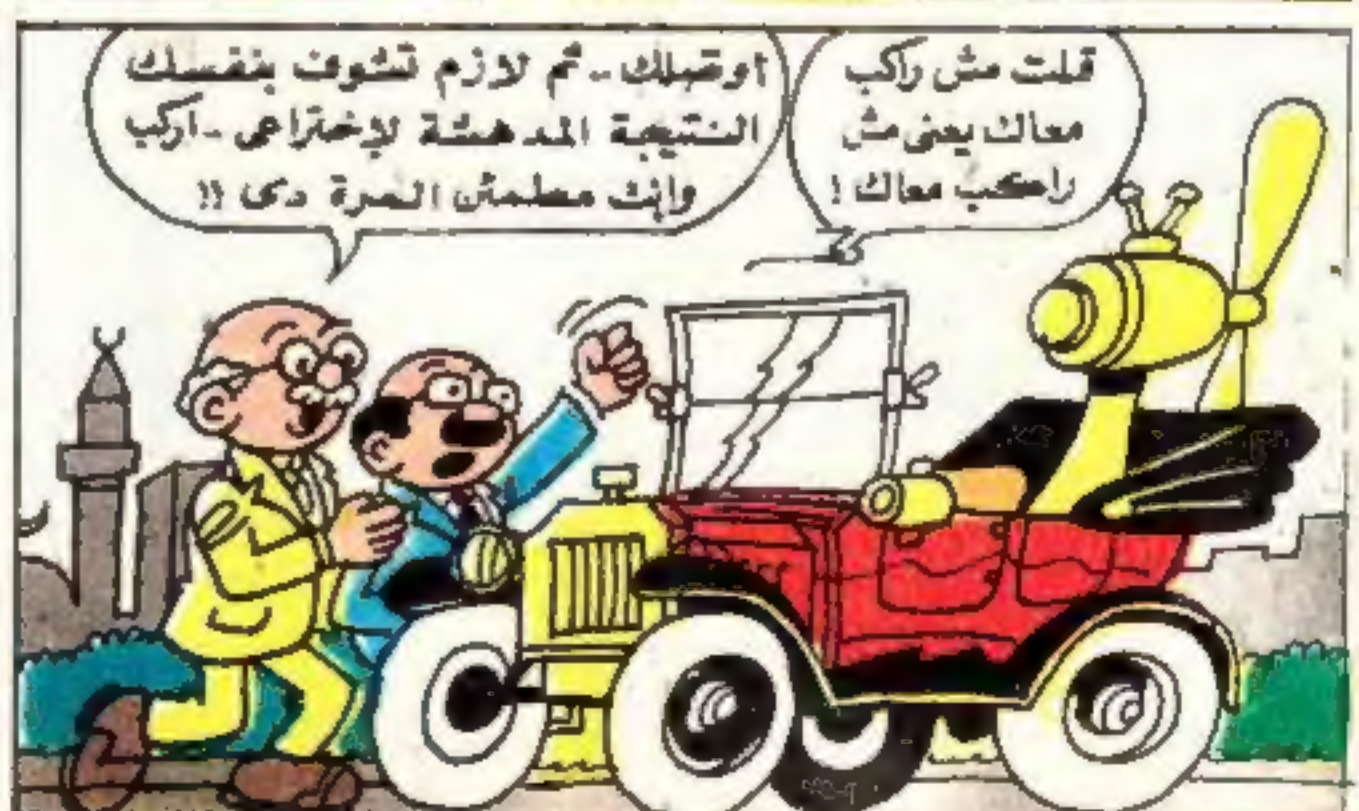
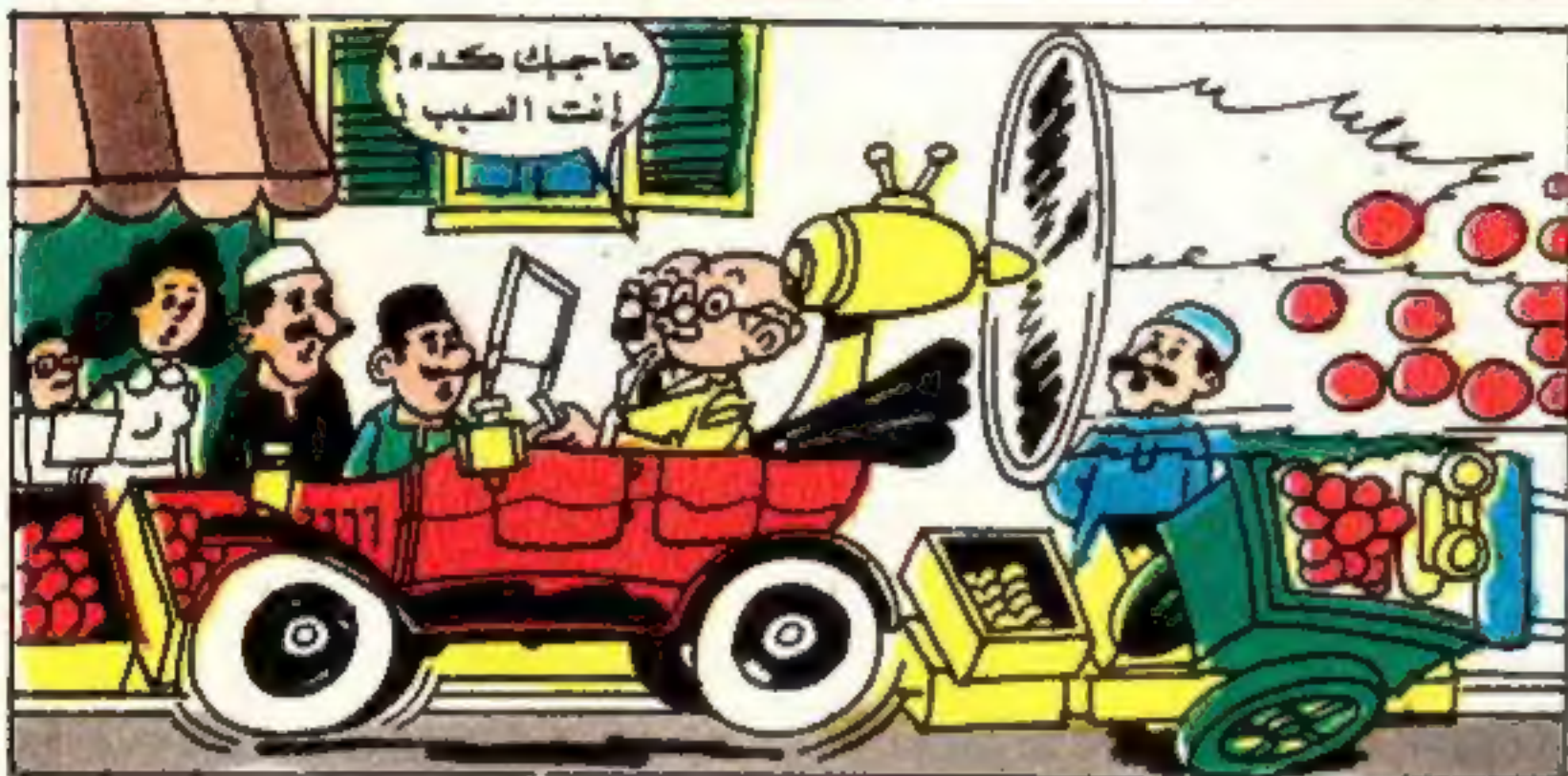


كُتِبَ : يوسف جبرا
رَسَمَ : محمد التهامي

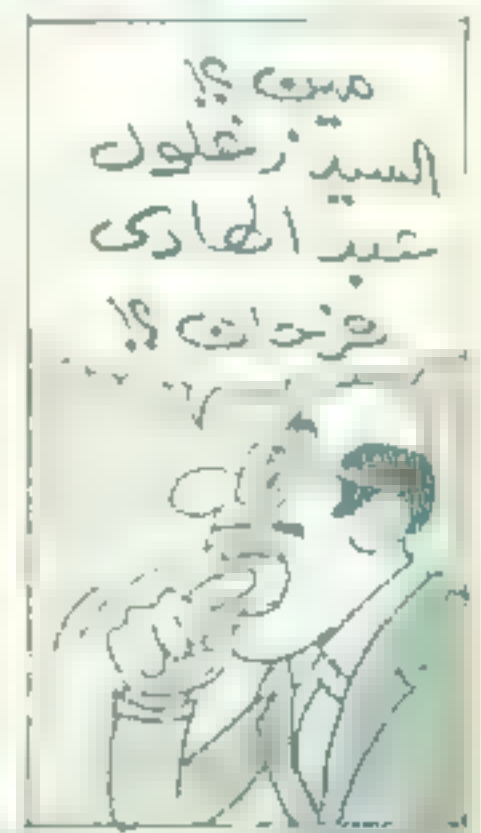
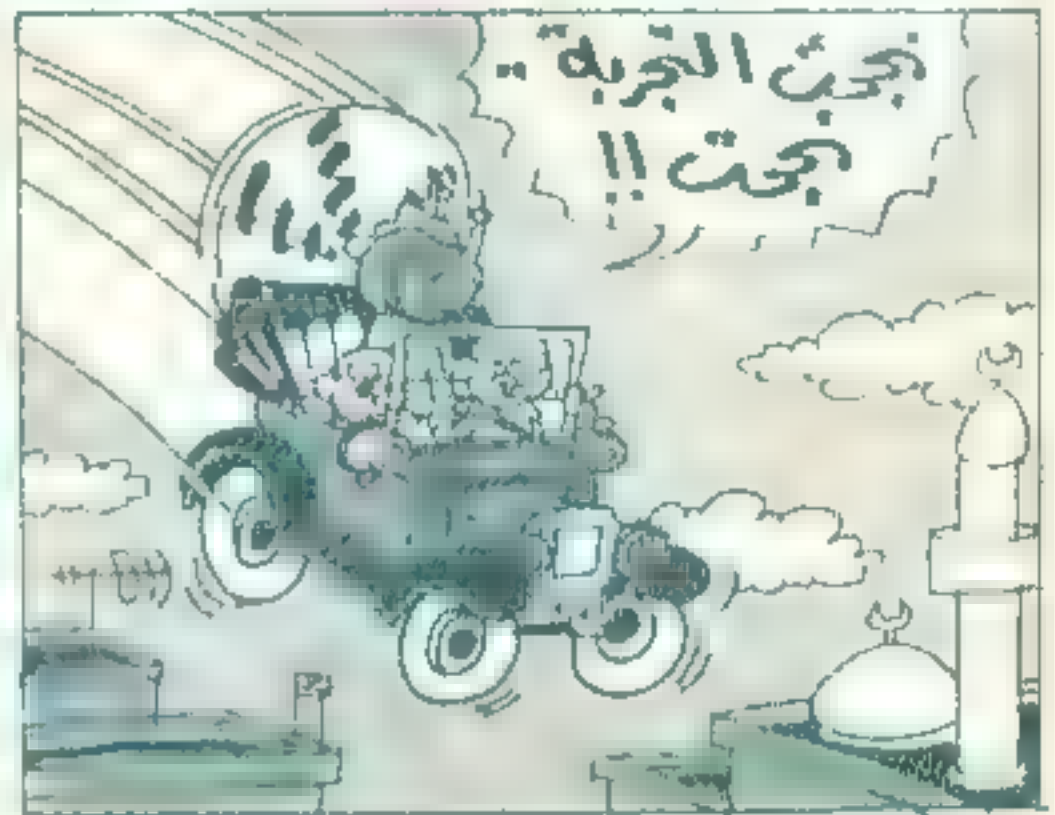
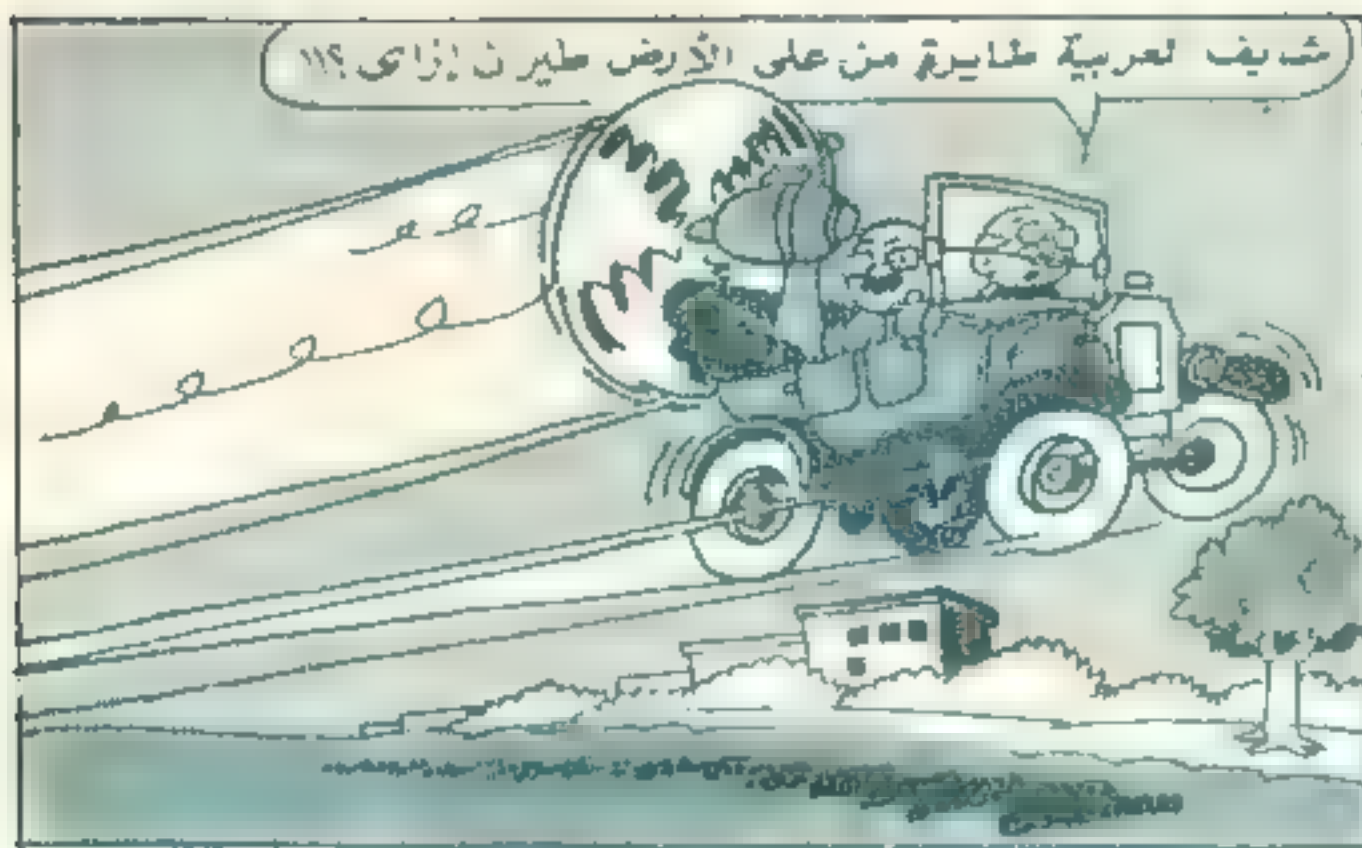
ونظير.. طيران!

جدو
وجاره
العزیز









أشرف الشريف
يعرف من الجاني

من آخر نظرة!

كتبتم: ماما البني لم سما، عفت حسني



وضع 'أشرف الشريف' أحدى القضية تحت الدراسة، وجلس
ليقرأ فيه بقدر كافة التفاصيل مع أنظام المرسومة...



ويستعرض "أشرف" مع زميله مجموعة من الصور -

شوف يا سيدي - التقرير
بيقول إن جهاز تليفزيون رقم ١
النقط الصور دي لكل اللي دخلوا
القاعة في اليوم ده



لا .. شوفهم
إنت - القضية دي
إنت المسئول عنها ،
وسلامو عليكم !

ويعني أنا اللي
ح اوصل ؟ طيب تحب
تشوفهم شخصيا ؟

بس ثانية واحدة
بص معايا على الصور
اللي التقطها الجهاز
رقم ٣ .. أرجوك
يا "أشرف" !



والجهاز رقم ؟

النقط صور للشاشة دول
اللي قرتبوا من خزانة
المجوهرات - أنا عارف ، وقرأت
التقرير ، كلمة - كلمة إنما ما وصلنش
لأعب حاجة !!



مش ح أعطاك
أكثر من ثانية
واحدة !

وتضجع على المسرحية ؟
إنت عارف لازم أوصل
قبل رفع الستارة !

● وبعد أنت تأمل "أشرف" الشريفة" الصور ...

ويستعرض "أشرف" الصور مع زميله بعد هذا
الرجاء ، فوجد يستطيع أن يرفض له طلبا -

ما في مانع -
بشروط تتروح
المسرح
سوا ؟



أنا عارف
بتحب المسرح كده
ليه ؟ أروح وأمري
لله !!

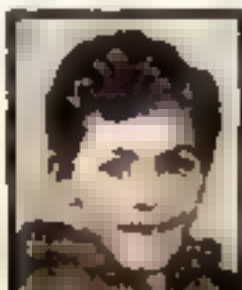
يا عزيزي .. عرفت الجاني -
خلاص - المهم المكان - منتم
دخوله ، والخروج
منه !!!

طبعاً -
ليه ؟

ثبت فيه
لم دليل الإثبات
على الجريمة !



ما هو هذا الدليل ؟ حاول أنت معرفة كاعرفه "أشرف" الشريفة" - وإذا لم تعرفه .. انظر الأحمد العاشر





تَنْشِطُ التَّفَكُّيرِ
تَحْقِيقُ التَّوْفِيقِ
الدِّخْلُ بِالطَّلَعِ
هُوَ يَانِكُ وَفِيهِ
هُوَ يَانِكُ وَفِيهِ



عزیز سی سحیر :-



• **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي نشأنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي نشأنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي نشأنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي نشأنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي نشأنا فيه ونشأنا فيه .

الوطن هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه

• **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .

• **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .



• **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .

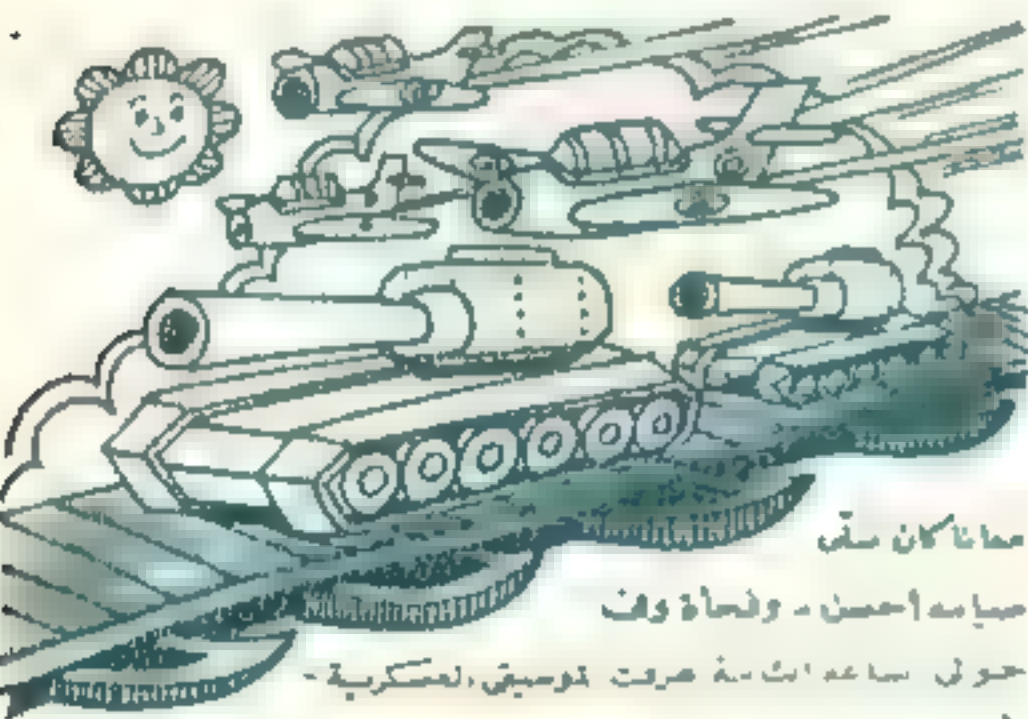
• **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .

• **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .
 • **الوطن** هو الذي ولدنا فيه ونشأنا فيه .

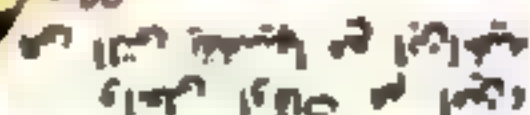


الدين ، ورب على وجهه الاسمر العلو ، وكان وهو
 يروح بهينه لي سماء مصر :
 - الوطن يا صغرى ، هو كل شيء حولك .. هو الارض
 التي تسير فوق ترابها ، الارض التي ولدت فيها ،
 وترعرع عليها .. هو السماء التي تظلك .. هو السيم
 الذي تستنشق .. هو البيت الذي تعيش فيه ..
 هو اللعة التي تاكلها .. هو جربة الماء التي تتربها ..
 هو القرية بزارعها .. هو المدينة بمصانعها .. هو
 فرحنا .. هو عزنا .. هو املنا وذكراتنا .. هو ماضيها
 ومستقبلنا .. كل هذا يا بني تستطيع ان تجمعه في
 كلمة واحدة : الوطن .. الوطن هو الاسرة الكبيرة التي
 لنا جميعا ، أنت وأنا ، ووالدك ووالدي ، وأمسك
 وأمي ، وأخاك وأخي ، وأختك وأختي ، وجسارك
 وجاري ، وصديقك وصديقي .. كل أهل القرية ، وكل
 أهل المدينة ، وهو جزء من هذه الدنيا ، تعلق به
 ارواحنا وأجسادنا ، مهما افترنا ومهما بعدنا .
 ويتابع علاه الدين كلمات معه كلمة كلمة ، ويدرك
 شيئا شيئا حسنا المعنى الكبير لكلمة الوطن . وبعد
 ان فرغ عم أمين من حديثه سأل الصغرى :
 - أريد ان أصنع شيئا عظيما لوطني يا عم .. فماذا
 أفعل ؟

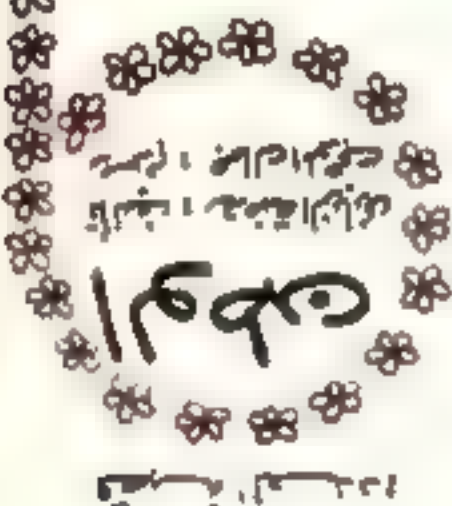
ويبتسم عم أمين قائلا :
 - أزلت صغرى يا بني .. ومع ذلك تستطيع ان تفعل
 شيئا كبيرا .. تعلم وتعلم ، واجتهد في دروسك حتى تصبح
 شابا .. وحينئذ سوف تعرف كيف تحقق آمالا عظيمة
 للوطن .



معانا كان سقى
 صباه أحسن - وفحاة وف
 حول ساعدات سعة صرقت موسيقى العسكرية -
 وأخذتنا الرهبة ، وحربنا كلنا على راديو يذوينة أخفى ، واضطاع الإذيعال ، ثم
 سمعنا من المديع أحاديث كلام في الدنيا ، من مداح الجيش المصري - جيشنا
 العظيم - في العبور إلى سيناء واقتحام خط بارليف - لقيت جدو من
 فرحتهم ماشي وهو حاطط رجل على رجل - وهمت بمر بعد
 لغوق - انتهى لي إسمه مسك النجوم بإيديه ، وطارت
 "لبي" وكأني عصفورة وردة تآ الله أكبر - الله
 أكبر على أحسن جيش في العالم كله - أما سق
 فتأملت حركة سريعة ، سحت مجادة ليلنا ومهما
 بعد أركعتين شقول يارب وقهر - يارب أحفظهم
 يارب انصروا أم أنا - فكنك لغير
 آخذ حنة من خط يولوميف ، جدو قال لي
 يا كاش يا محبة بالله امك عصام يسمه حم
 ياريف مش يولوميف - قلت يا جدو ما حدث معي في يولوميف - فحصل

[illegible]

• 618000 1970-71
• 618000 1971-72
• 618000 1972-73
• 618000 1973-74
• 618000 1974-75
• 618000 1975-76
• 618000 1976-77
• 618000 1977-78
• 618000 1978-79



بیتلہ : ویاتسل



● أن اختصار الساعة
الثانية ههنا موعدا للحرب
المدوية .. توقيت لم يرد في
التاريخ العسكري للحروب من
قبل .. فالمعروف أن حرب
المدوية يتم أضع أول ضوء
للشمس .. أو مع آخر ضوء
لها .. وكان التوقيت المصري
مطابقا كاملا للمدوية والشمسية
والسوفييتية والعالم كله ..

● تمكن A.S.S. فاسط وجندي مصري من عبور القناة في ست ساعات .. مثل بدء الهجوم ، وذلك لم يحدث من قبل في التاريخ العسكري .

● لأول مرة في التاريخ العسكري الحديث، تمكن قوة عسكرية من إنجاز عملية عبور مضيق مائي، في مواجهة هو مزود بأحدث ما أنتجته الترسانة الحربية من الأسلحة والطائرات .. دون أن تفقد القوات المصرية التي عبرت أي طائرة .. وكانت الحسائر في الرجال قليل جداً من الحسائر التي سبق توقيعها قبل الهجوم ..

● تمكن المهتمسون من اقامة ٦٥ معبرا على قناة السويس .. واذا لواء ١٠٠ الف حتر مكعبه من الرمال ، للفتح الطريق امام قواتنا الصغرية .. ولم تنفيذ الخطه

الصخر علاء الدين .. يجلس الإنسان مما بعد صلاة العصر ،
 على شاطئ التربة في ريف مصر الجميل . ويتحدث
 مع أمين .. يتحدث عن شجاعة الجنود .. عن
 بطولتهم .. وكيف ضربوا العدو .. وكيف كسبوه
 خسائر جسيمة .. ويسمع علاء الدين .. ويسمع ،
 وميناء الجميلتان تتسارع باهتمام حركات معه ، وكأنه
 مازال يحارب دفاعاً عن الأرض الخالية .
 وجاء يوم ٦ أكتوبر عام ١٩٧٢ .. عاد فيه علاء
 الدين من مدرسة القرية مبكراً ، ول رآه أسئلة
 كثيرة ، لقد رأى الناس من حوله مشغولين على
 غير العادة ، ول هم لم يسره من قبل .
 الكل بنصت الى الراديو .. والراديو يذيع كلاماً خطيراً
 واغانى حماسية ، وموسيقى عسكرية .

تراء علاء الدين كتبته في البيت ، وجرى بحث عن
 عمه أمين ، فوجده جالسا كعادته على شاطئ التربة
 وبجانبه راديو ترانزستور يستمع اليه . فسأله :
 - ماذا يحدث يا عيسى أمين ؟ اننى ارى اهل القرية
 في حالة غير عادية . . أبى وامى والخوان يتحسدون
 فرحين ، وكفى افراحا عظيمة لئلا كل مكان في مصر .

- بل كمشيلا كل الأراضي العربية يا ولدي
 لقد استأنف جيشنا العظيم الحرب مع إسرائيل
 وسننتصر بالان شاء الله.. سنظهر الوطن من الاعاء.. سنسترد
 الارض المحتلة من وطننا الغالي يا بني

والله اعلم
 - اللهم ذلك يا عسى .. ولكن الذي لا افهمه هو كلمة
 وطن . ما هو الوطن يا عسى؟
 وابتسم هم أمين ابتسامه هانية لابن اخيه الصغير علام

॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥
 ॥ श्री गणेशाय नमः ॥
 ॥ श्री लक्ष्म्याय नमः ॥
 ॥ श्री कृष्णाय नमः ॥
 ॥ श्री रामाय नमः ॥
 ॥ श्री विष्णवे नमः ॥
 ॥ श्री शिवाय नमः ॥
 ॥ श्री ब्रह्माय नमः ॥
 ॥ श्री महेश्वराय नमः ॥
 ॥ श्री परमात्मने नमः ॥
 ॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥

۱- در مورد ...
 ۲- در مورد ...
 ۳- در مورد ...
 ۴- در مورد ...
 ۵- در مورد ...
 ۶- در مورد ...
 ۷- در مورد ...
 ۸- در مورد ...
 ۹- در مورد ...
 ۱۰- در مورد ...



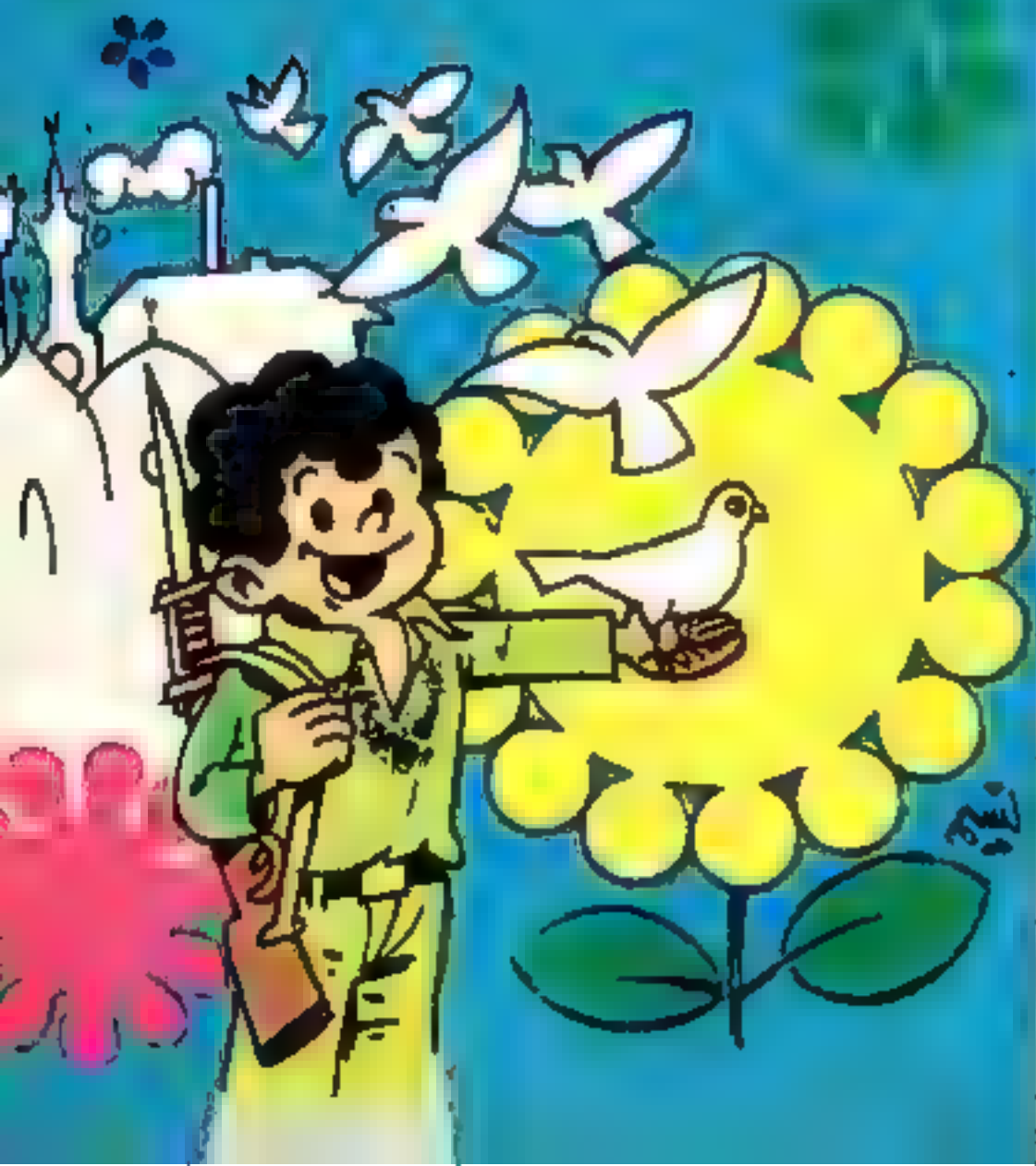
- = ամբողջ կենտրոնացվածություն բնութագրող
- 3 = ամենամեծ ցենտրալիզմի աստիճան
- 4 = ամենամեծ կենտրոնացվածություն բնութագրող
- 5 = ամենամեծ կենտրոնացվածություն բնութագրող
- 6 = ամենամեծ ցենտրալիզմի աստիճան
- = ամենամեծ կենտրոնացվածություն բնութագրող

[illegible]

১৭৭৭ ১৭৭৮

سلسلہ
اکتوبر ۱۹۷۵

۱ اکتوبر ۱۹۷۵ء



من أحوال المسلمين

ان الامر النهائي يبقى في يد الشعب
لان الارض ارضه ، والقوية حريته ،
والبرائة اراءه ، والقتال قتاله ، والتمس
دائما - بالله الله - التصرف . . .



[illegible]

"אברהם אבינו יצחק יעקב"



1. התאחדות העובדים
 2. התאחדות העובדים
 3. התאחדות העובדים
 4. התאחדות העובדים
 5. התאחדות העובדים
 6. התאחדות העובדים
 7. התאחדות העובדים
 8. התאחדות העובדים
 9. התאחדות העובדים
 10. התאחדות העובדים

حکایت اول و دوم

[illegible]

ה'תשנ"ב
ה'תשנ"ג
ה'תשנ"ד
ה'תשנ"ה
ה'תשנ"ו
ה'תשנ"ז
ה'תשנ"ח

וְהָיָה כִּי יֵרָאֶה הַמֶּלֶךְ מִן הַשָּׁמַיִם
 וְיֹאמַר לְעַבְדֵּי הַמֶּלֶךְ הַזֶּה הוּא הַנֶּפֶשׁ
 הַטְּהוֹרָה שֶׁנִּתְּחַלֵּף בְּכָל הַיּוֹם
 וְיֹאמַר לְעַבְדֵּי הַמֶּלֶךְ הַזֶּה הוּא הַנֶּפֶשׁ
 הַטְּהוֹרָה שֶׁנִּתְּחַלֵּף בְּכָל הַיּוֹם

۱۰۲۳
 ۱۰۲۴

THE UNIVERSITY OF CHICAGO



حمايل، المسوا

اللواد هو العلم ، وكان مصعب بن عمير هو حامل
لواد الرسول صلى الله عليه وسلم في غزوة بدر ، التي
انتصر فيها المسلمون بعددهم الغليل ، على المشركين
بعددهم الكثير ..
اما في غزوة أحد ، فقد انتصر المسلمون في البداية ،
ولكن بمصعب خالف الاوامر ، فوجد المشركون فرصة
وانقضوا على المسلمين حتى تفرقوا ..
وكان مصعب بن عمير يحمل لواد الرسول في غزوة
أحد ايضا ..

ويأتي فارس من المشركين هو « ابن قمينة » فيقطع
 يد مصعب .. فيحمل العلم باليد الأخرى ، ويقطع
 السرل يده الأخرى ، فيحضر مصعب العلم بين يديه
 ذراعيه وصدره .. ويخبره ابن قمينة برجع لي صدره
 فيقتله ..

ويسرع أخوه « أبو الروم » فيرفع اللواء ، حتى يعود الرسول عليه السلام إلى المدينة .
لقد وقف الرسول على قبر مصعب وبقيّة قتلى أحد يقول :

« ان رسول الله يشهد انكم الشهداء يوم القيامة »
 لقد كان مصعب مثلاً عظيماً .. ولم يكن يفكر في
 حياته .. واسما يفكر في بقاء علم الاسلام مرفوعة .

يوم من الأيام في حياة عصام

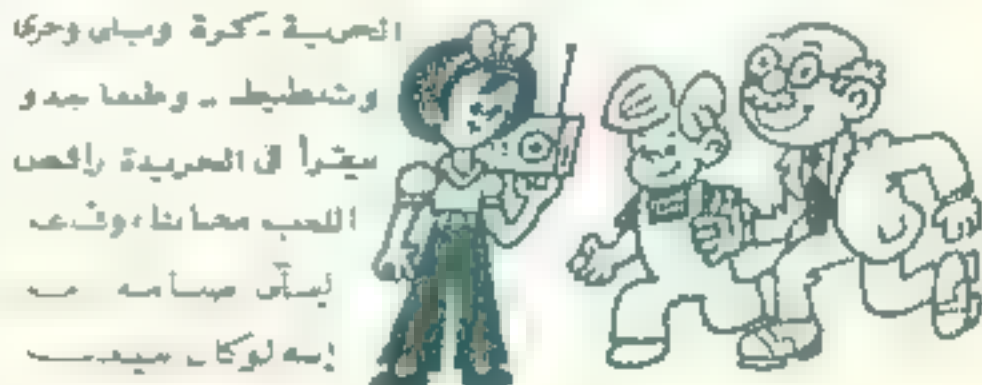


النهاره
الطير من الصرحه
طيران وكمان سميد

سعادة خرافية - تسألني ليه يا شاطر
عصام ؟ أقول لك : إن كنت تاسي

افكرت يا ابي - بعيد العطر المبارك

وعيد النصر العظيم - ولفرحة فرحتين .. وطعام عيد الفطر المبارك
جاء بعد أحلى شهر في الدنيا - شهر الصيام - وبأناستة
أنا مكنت صوامي على طريقتي الخاصة .. ودي حاجة سر
ومعنى حلولا عيد الفطر ، يعني الفلاح كامل حاجه الكفاف
والعريه وكذلك أنواع البسكويت ، وما لذ منه وطايبه - وجاء
عيد النصر العظيم بعد صوم طويل - طويل عشاء ، وعلشان
كده له طعم لذيذ - أحسن من أى طعام في الدنيا ، وأنا أفكر
من ستنال بالإنعام والحكمال ، كنت بالعب أنا والمثلة في حديرة
الجنة - كدة وسلي وحدي



ایسے لوگ کہہ رہے ہیں کہ

الفتى الشجاع دندش وصديقه كراوية

فيت الفلوس؟!



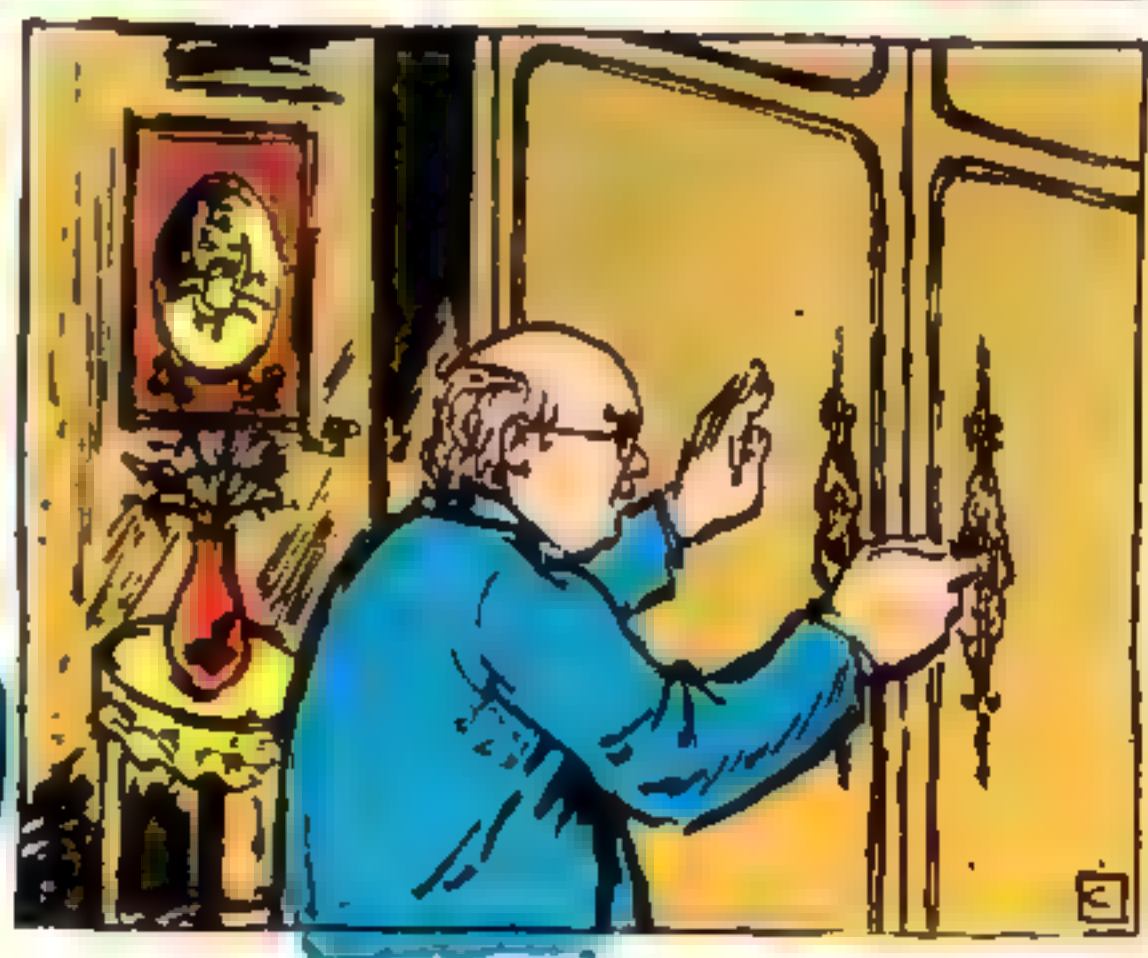
كتبة: محمد دوح أبو زيد، مكرم مكرم، حسن عبد الفتاح

ولفتت نظر دندش رجل مرمرها ..





وبعد أنت وضع النقود في الدولار ...



كانت عندما استيقظت
منصورت بعد ساعتين
واحدة لحيته مكنية -

ياها ايه ده؟

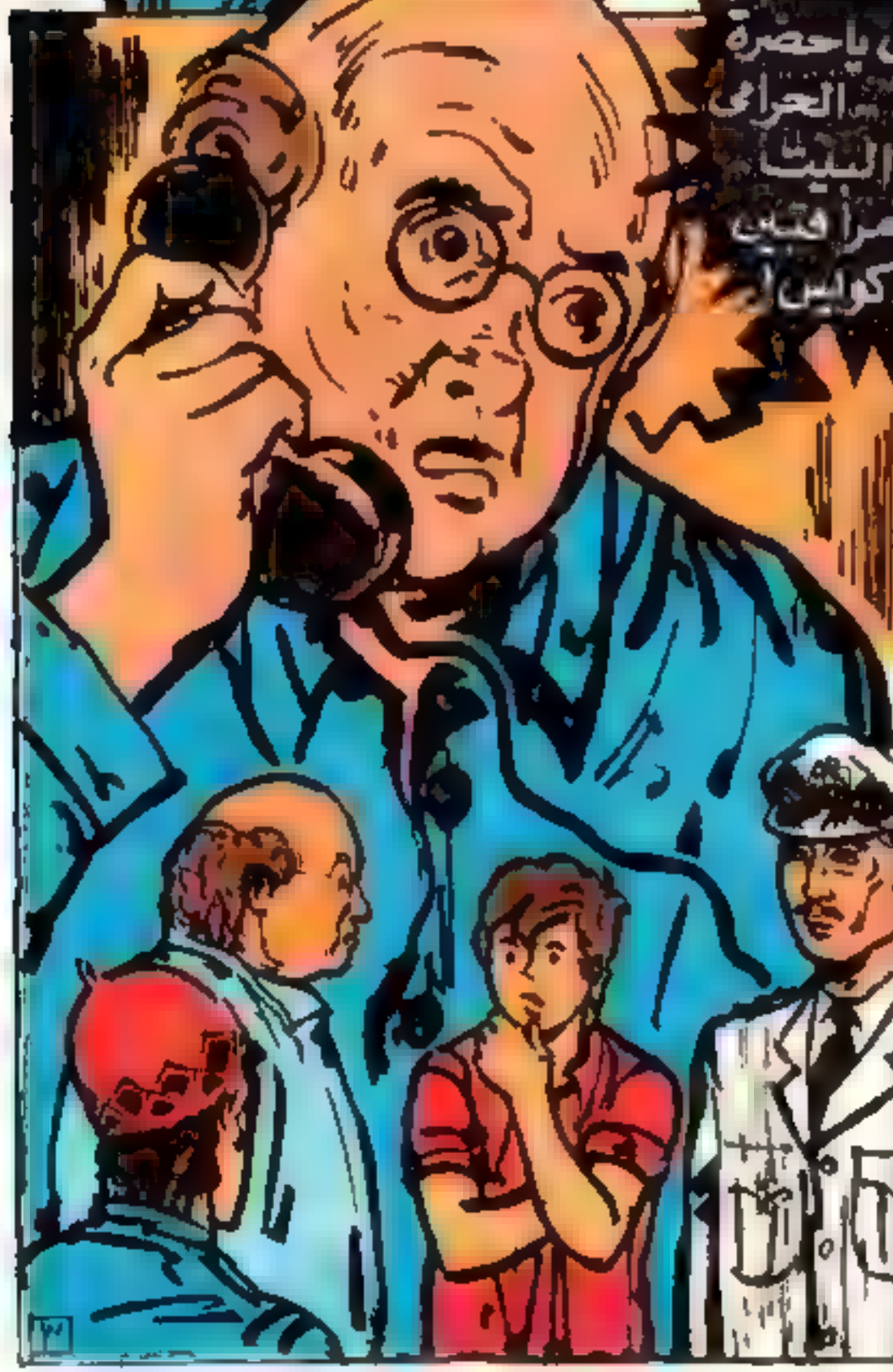


ورجل أنت يستعد للنوم ساعتين بعد الظهور كعادته كل يوم
إنت خلصت
تنظيف الشقة طبعاً، انفضل بقي
على أوطئك في بير السلم،
وخديالك كويس!

حاضر!



عبد
الحق
يا عبد
إوج
يخرج!!

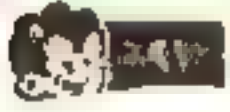


الحق يا حصرة
الصبايط الحراي
لسه في البيت
واجننا مراقبين
البيت كويس!



كراوية
يا ابني يا كراوية
الحق الحراي

بعد لحظات وصل أحد ضباط
الشرطة - لكنه لم يعثر عاصت
أحد غريب في البيت - الذمت
كانت يتكونت من لها يقين
فقط، أولها تشقه عيادة
أحد الأطباء، وشقة
صغيرة يسكنها رجل
منقدم في السن
من أرباب المعاجات -

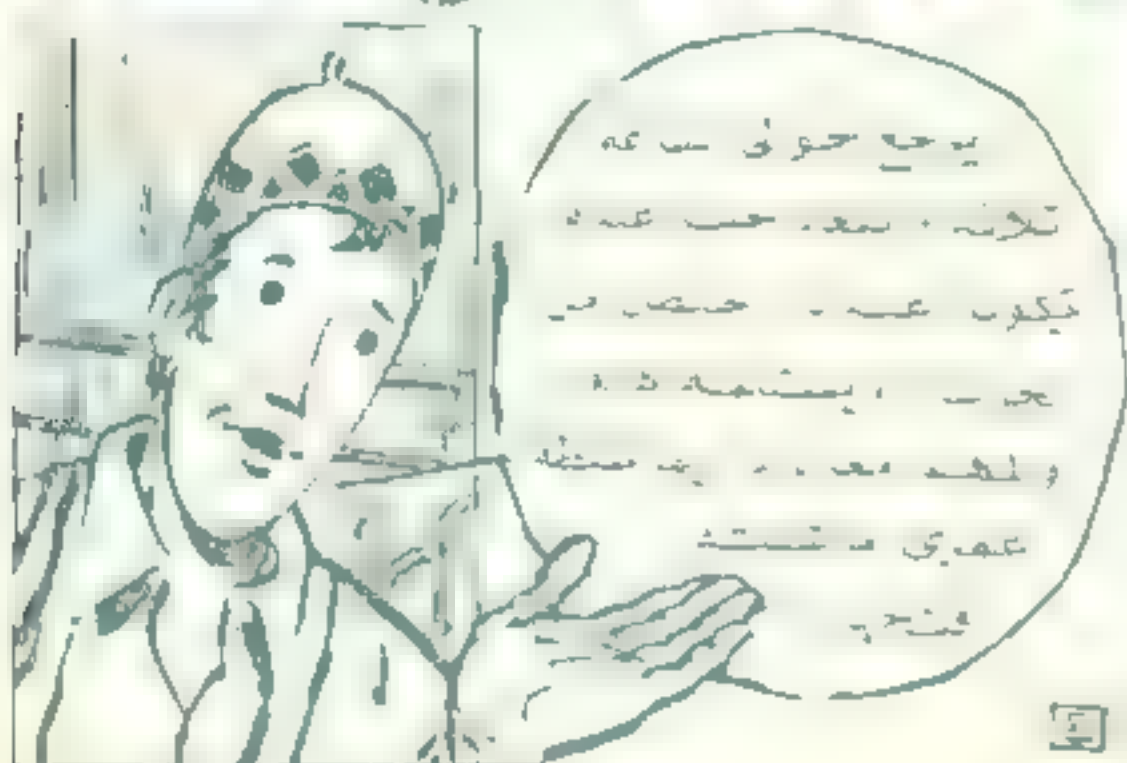
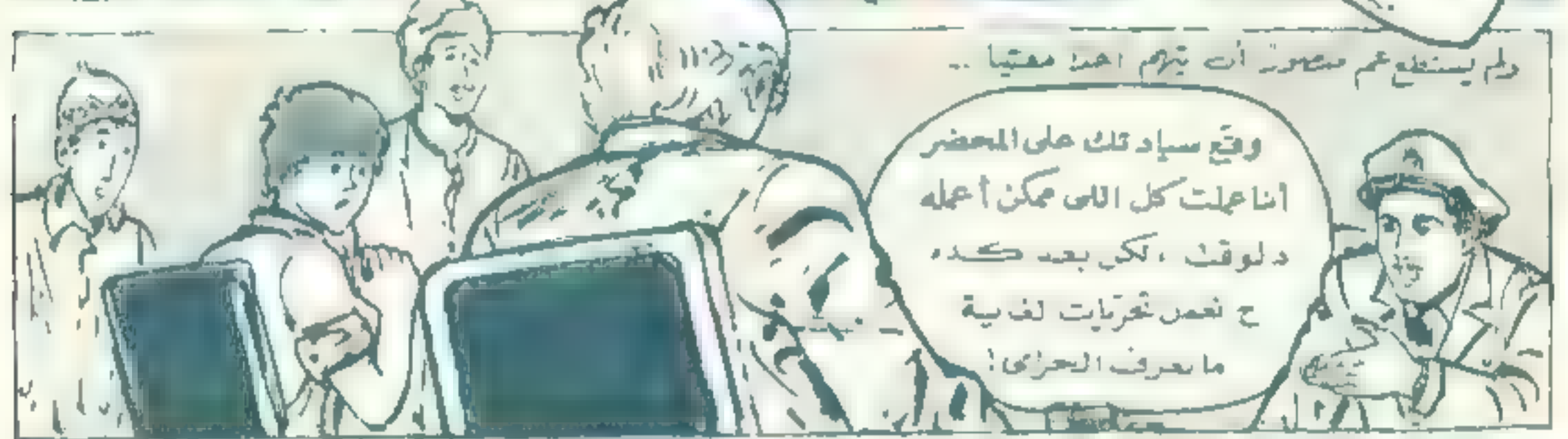


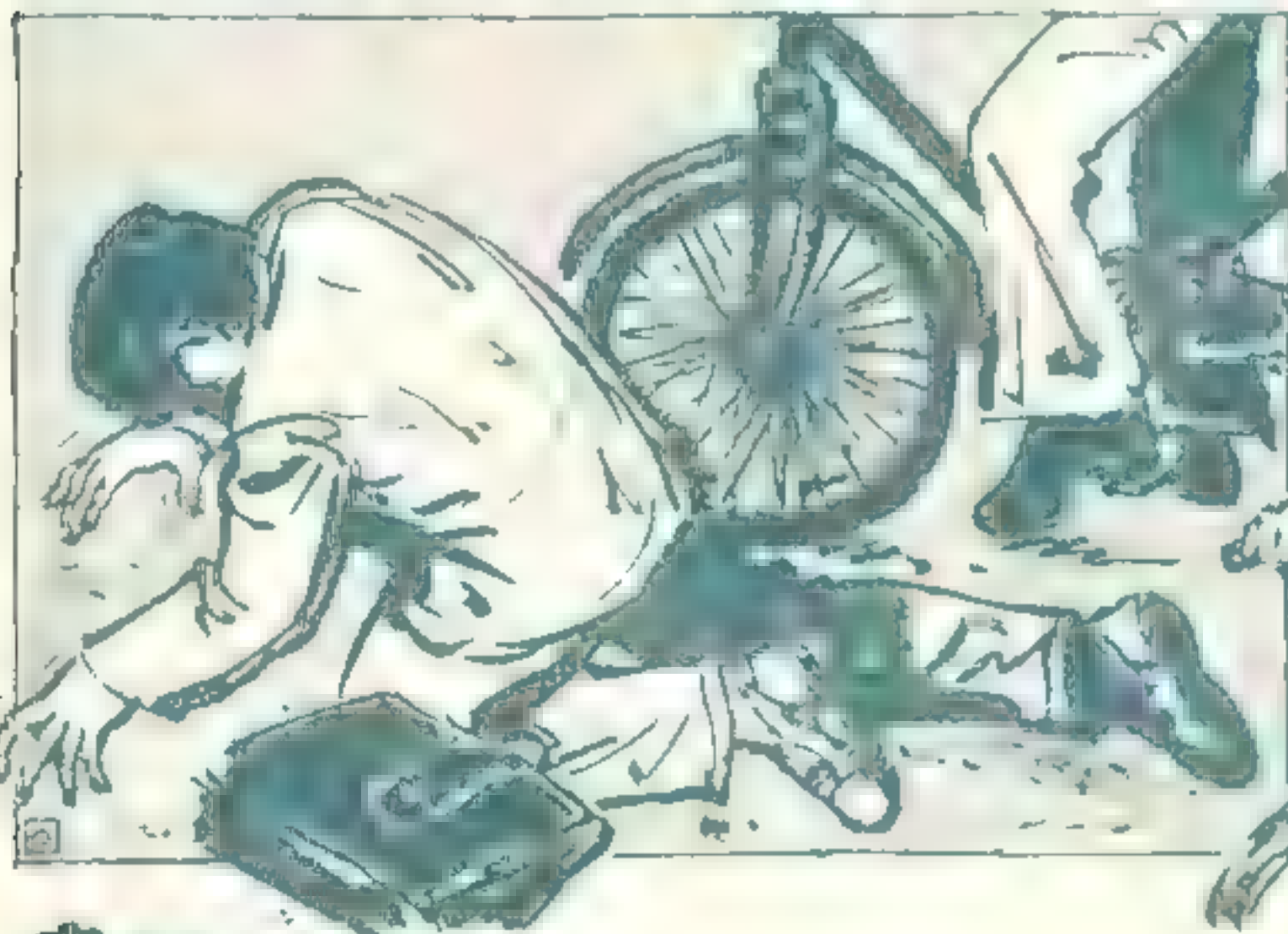
جالكين
ألونسي



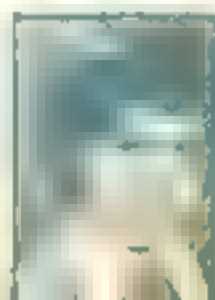
ايهيب
داود







طارق
ودع

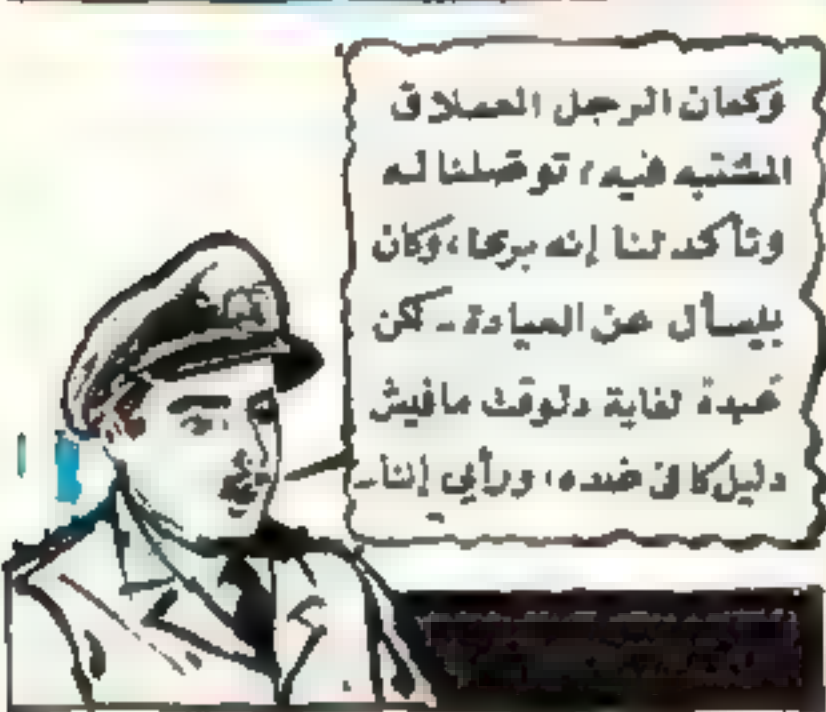
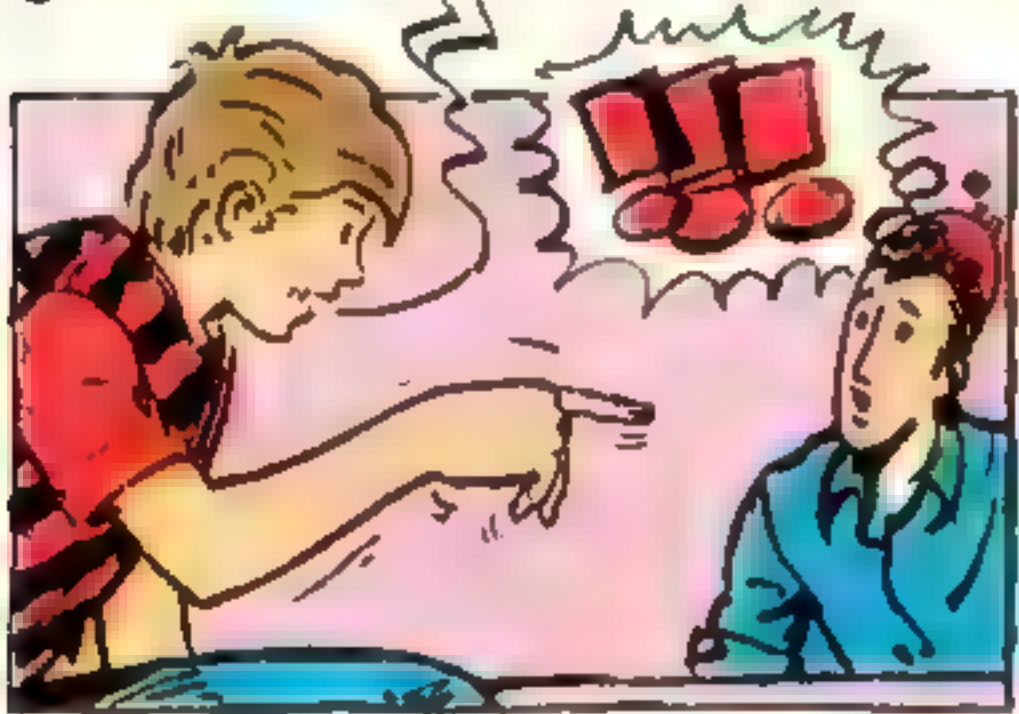


بامر
ودع





لا - مش عم زينهم - ده عبدة وضع الفلوس في شطة
عم زينهم ، وهو بيقرأ الجرنال ، عارف إنه ما بيتحس الشطة
أيداً ، المهم دلوقت خليك إنت في شغلك ، وأنا أوصلم للصايف
المجد لله إن عبدة فوق عندهم منصور وما شافش حاجة !!







مغامرات تيم وتم وهادولك وكنز القرصان الأحمر



نص - هي دى المنطقة المحذرة عام
الخرطة ، ودلوقت قريبا حد من الجزيرة
الى عرقل عندها
المركب العرنب
هو مين مكان الجزيرة
عمب - العرنب
مركب

دعنا نبحث ايام

مشكور حد يا كاش (ده الى كنت
منتظره منك - انت مش ج تدم
على كرمك مع يا انا ، وحيث
مستحيل ان شاء

انا مش شايف حاجة
يت شايف يا تيم
لا - ولا حاجة

ما فيش علامة في - لاس
صغيرة وغير مهمة - نعال
لشوف بطيرة المعظمة

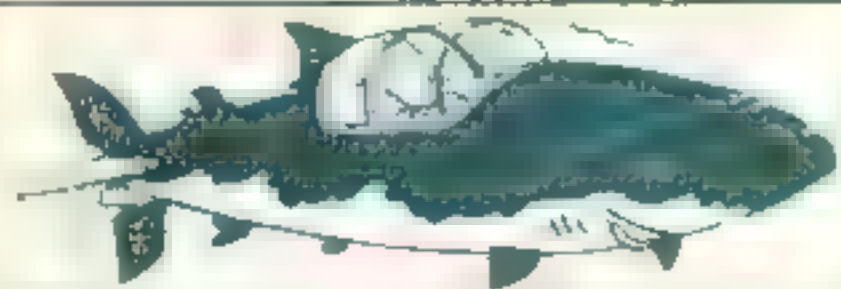
اهي هياك

شتمت حاجة ؟ يا ترى قريبا من الجزيرة ؟
أنا - عندي مكافأة
كبيرة لأول واحد
يشوف الجزيرة !

أنا شتمت - سمكة
فريش - مش كده ؟

مين هي ؟ - أنا مش شايف حاجة أنا





ركب « تم تم » وصديقه الكابتن هادوك ، والمخبران « تسك وتاك »
الركب فجر للبحث عن كنز القرصان الاحمر ، وكان معهم الكلب صلو ،
الذي انهم يخطف الماكولات من مطبخ السفينة ، في حين اكتشف (هادوك)
الخطأ زجاجة الويسكي عن طريق الاستال « برجل » ..



هي زجاجة سمها إيه ؟

وانت يا ربي إيه اكل سمها
مش مكتوب على الخريطة ، ومب
فصحت تسك
سنة مضت

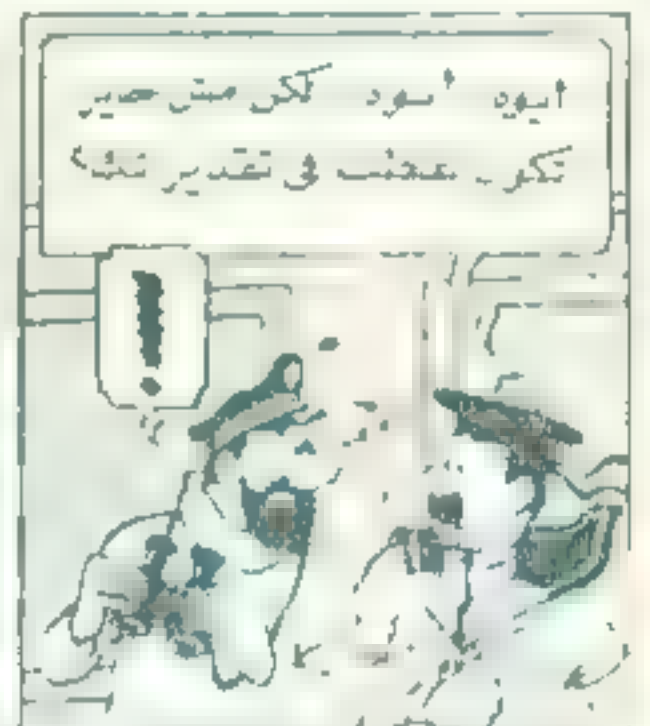
ولا علامة واحدة .. حاجة غريبة جدًا !



قرني باكاستن - لحاجة لى شطوفا
وظاهره عاص الميه - لوقت ..
لأ - سياتو !



تقول إني غلطت في تقديراني - طيب
روح إنت راجعها - أهى موجودة على
مكتبى .. وربما شطارتك يا قالح !



أيوه - سود لكن مش حير
تكرر - معذب في تقدير نشأ



عبدك حق - أنا ارتكبت غلطة أيها السادة ،
وأخلع لكم قبعتي ، وأخلعوها أنتم أيضا !

ديمار استور دمار دمار وصحاني سوزم - وعزيب
متأسف يا أفندي باكاستن
ب فيه غلطة صغيرة في
تقديرنا منك - بص مشوف ؟

فعلت مستح
تكون سمكة كاه
معقول



ودلوقت ..

قصك إيه باكاستن ؟
فهمنا

عشت إيه يا باكاستن ؟

هلا كلمه

هنا ضللت السبيل طريقا - انظر انهم القادرون



مصام
عبد الحميد



محمد
ارحان

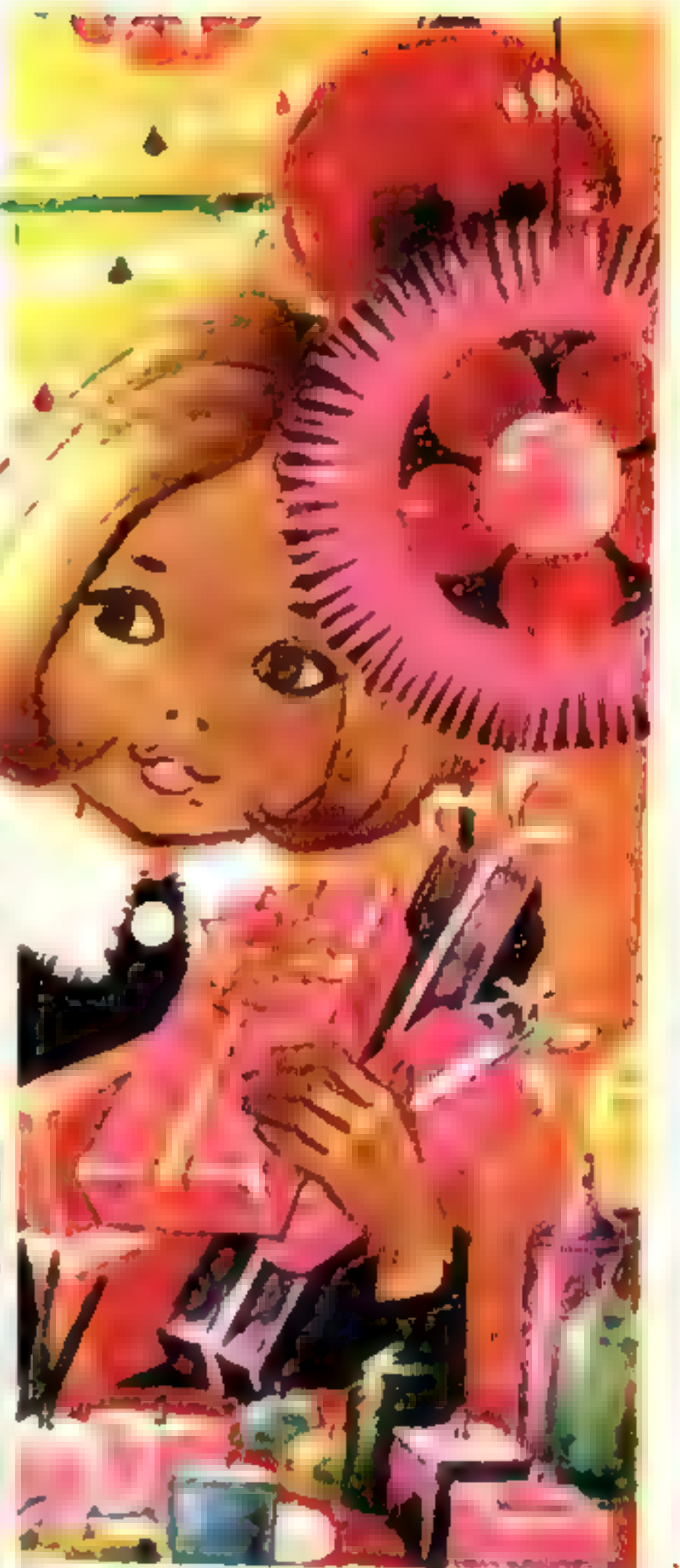


أفخت أفخت

أميرة شكرى

غلى السؤلوسو

.. سره .. اذلو .. ر .. يعون احسانا .. واذا
.. اللله فيها .. ر .. و .. و ..
.. ابي .. و .. و .. و ..
.. سوف يعود اليه ..
.. واللله الفصل لى الناس هو ذو الشكر المستدير .. وعالبا
.. و .. و .. و .. و ..
.. و .. و .. و .. و ..
.. الذى غلب فيه الاصداف ..



إذا -



.. البطاطس المقطعة او
.. المسلوقة في الماء ..
.. من الخل في الماء ..
.. اذا لاحظت ان البطاطس
.. بها نقط سوداء ..
.. ايضا بعض نقط الخل لماء
.. السلق ..

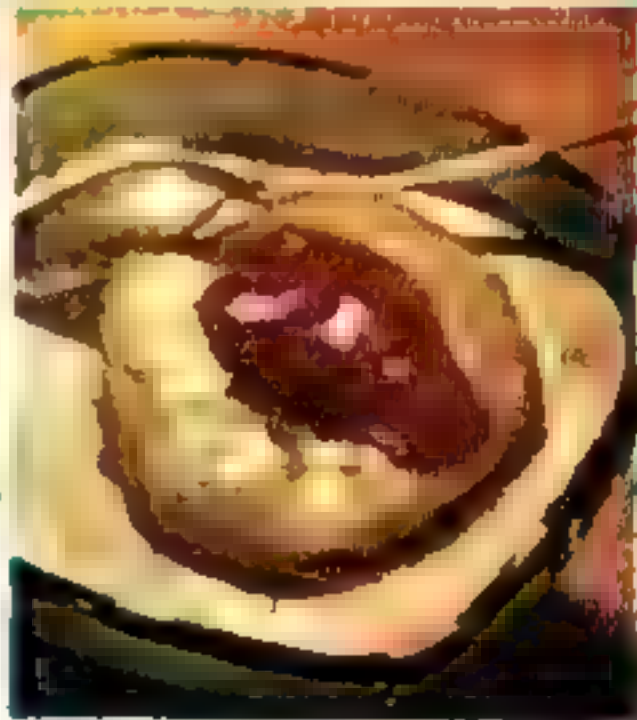
لرشافة الأرداف



- 1 - استلق على بطنك مع
الذراعين الى الامام ..
- 2 - ادفع الذراعين والساقين
نفس الوقت ..
- 3 و 4 - قودي الى الوجود الاول ثم
اعدي البحرين ..

نصف لتر لبن .. ملعقة من نشا الارز .. ١ - جرام من
السكر .. ليمونة .. بيستان .. ٢ - خوخات تقطع الواحدة الى
نصفين .. ٣ - ملاق من الربر .. لبن مفلى ..
صفى النشا قليلا قليلا مع اللبن مع التحريك المستمر ..
- بعيدا من النار اضيفي نصف السكر والبيض والليمون
- اخربي بيضاى البيض قربا جامدا مع بقية السكر
- اضيفي بيضاى البيض والسكر الى الخليط السابق
- ضعى في كل كأس مقدارا من الخليط وفوقه الصمغ
المقطع مع الربر ..

القلندر
لينة اشغامي



صورة من التاريخ

هذا المنظر عمره ١٢٩٢ سنة
هجريه - منظر معركة بدر الكبرى
في ١٧ رمضان من السنة الثانية
 للهجرة .

جيش المسلمين مكون من ٣١٧
من الفقراء ، ثيابهم قديمة ،
وسيلتهم غير لامعة ، ودروعهم
التي تستر صدورهم في الحرب
قصيرة .. لثهم قتل راكبون
والباقيون مشاة .. وكان زادهم
ومتاعهم واسلحتهم قليلة
وكانوا متعبين من السفر ، بعد
أن قطعوا « ٢٠٠ كيلو متر » من
المدينة الى بدر في طريق القوافل
القديم .

وجيش قريش الف فارس من
قاداتهم واباطالهم الحبارين ..
ثيابهم جديدة ، وسيلتهم ودروعهم
لامعة ، وتسليحتهم وحاذهم متفوق
هائل .. كلهم راكبون ..

لكن ..

جيش المسلمين قوة واحدة
يقودها الرسول صلى الله عليه
وسلم .. وقد وعده الله بالنصر
.. فانتصر .. وجيش الكافرين
لا يربطه مبدأ ولا ايمان راسخ ..
ولذلك انهزم ..

وما النصر الا من عند الله ..
« الآية ٩٥ - النساء »

عمة الرسول في المعركة

احزاب المشركين يستعدون
للهجوم على المدينة (١) عاصمة
الاسلام (٢) في السنة الخامسة للهجرة
.. لقد جهزوا عشرة الاف مقاتل

الحجاب الله
مجلة التربية والثقافة الدينية
كتبها رزقي خليل
رسم: محمد الصغير

لستجد برسول الله .. لا ..
انه يعمل في امر اهم من اجسل
المعركة ، ويدير العمليات الكبرى

ول الحال ربطت عيسوية
وسطها بحزام ، واخذت عمود
الخمبة ، وفاجات اليهودي
الجاسوس بغربة فقصت عليه ..

وانتصر المسلمون انتصارا
باهرا في لقوة الخندق ..
وارتفعت راية الاسلام ، فقد
كان جنوده ، من الرجال
والنساء ، يجاهدون كأنهم رجل
واحد ..

« فصل الله المجاهدين
بأموالهم وانفسهم على
القاعدين درجة »

قرآن كريم

لحصار المدينة ، والقضاء على
دولة الاسلام المنتصر ..

واشار سلمان الفارسي بحفر
خندق حول المدينة لحمايتها ..
ان جيش المسلمين كله يعمل في
حفر الخندق .. حتى الرسول
يشارك في العمل بيديه ..

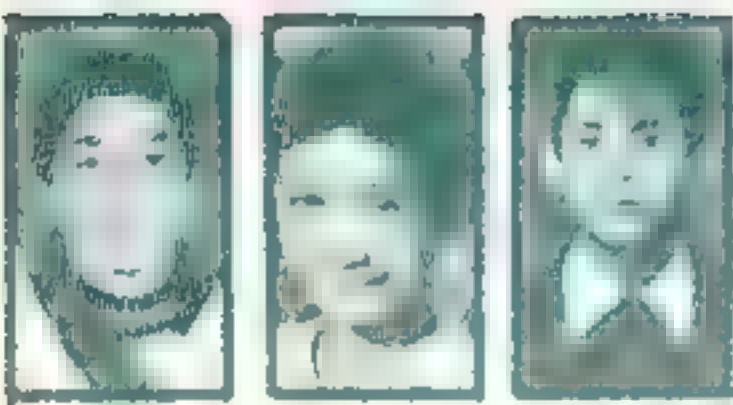
ولكن .. ان هذا الحصن
الكبير .. ١٢

انه حصن النساء والاطفال ..
وهذه صفية بنت عبدالمطلب عمة
الرسول ، تنظر حولها ، فتري
يهوديا من بني قريظة يطوف
بالحصن .. انه يصرف مدي
انشغال الجيش الاسلامي
بالاستعداد للمعركة الكبيرة ..
ويريد ان يعرف بعض الاخيار
التي لديه اعداء الاسلام ..

وفكرت صفية .. هل

ها .. ها ..
شوف يا عتر البالونه
المتحركة دي !!
ها .. ها ..





زكريا
عبدالغادر

سامي
عطا

سامي
هابد

لقاء الأصدقاء



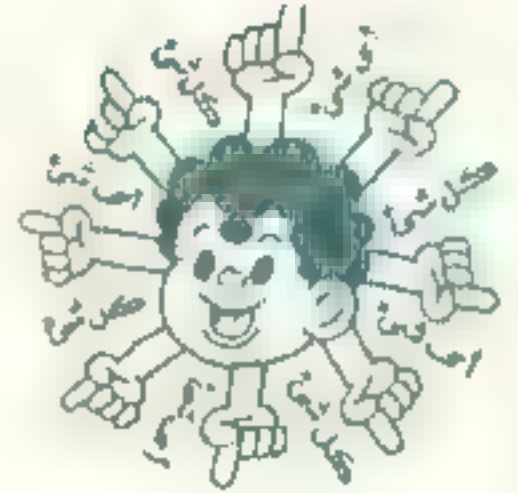
س : ماهو السمك الرعاد ؟

ج : هو حيوان بحري ، توجد منه انواع كثيرة ، أشهرها المعروف بالرعاد الأمريكي ، يقتل قرسته باطلاق التيار الكهربائي عليها ، وقد تقتل لمسة واحدة منه رجلا أو حصانا ، وفي بعض اجراء نهر النيل نوع من هذا السمك .

س : ماهي مظلة النجاة ومن اول من استعملها ؟

ج : مظلة النجاة - أو الباراشوت ، هي آلة تشبه المظلة أو الشمسية ، اذا امسك بها الطيار استطاع ان يبطئها على الارض سالما . واول من استعمل هذه المظلة ، طيار فرنسي يدعى «بلانشارد» وذلك قبل بدء الثورة الفرنسية يستثنى (حوالي سنة ١٧٨٧) اذ خلق بها من مطارد فوق مدينة ستراسبورج وسط على الارض .

محمد السكاك



جواب مستعجل



● العزيز هو عبد الرزاق
مقبل « عدن - ج. ي. د. ش. »
لك اجمل تهنيتي .. انتسفت
لرسائلك اللطيفة وكلماتك الرقيقة
واسلوبك الرشيق ، واذالك في الحياة
والمجتمع وكل شيء .

عزيزي .. متى ولدت طويل لم يمسني
فيه خطابك ، وعندما كتب اغلب
في اليوم وجدت اخوك الاعزاء :
سامي وعصام ونهاد ، مع صديقهم
مبيل يمان هواه فراءه سمسر
ولعب كرة القدم ... برى ماهي
اجبارهم واجبارك الحلوه ؟
في انتظار كلماتك وجواباتك ...
اسد دائها في خاطري ..

يا بطل ...

● صديقتنا محمد فنيشفرش
« شين الكوم » بطل البحر
الابيض لكمان الاجسام ، عين
اشد المنعمين لمجلة سمسر ..
ولدا يهدينا صورته ، ومن قلبنا
نهشك ونشكره يا بطل ..



هدية العيد



كلمات خاصة للأصدقاء

الى عزيزي طارق محمد فوزي .
سبوت نحاول تصد انشراحت
الحاس بتسجيل نتائج مباريات
الدوري ..

الى العزيز مصطفى عبده فرشي
« الزاوية الحمراء » ، بطاذلك
وصلت .. ماما لبني تيميك
ونشكره بحرارة .. اجمل
امنياتنا ..

الى الابنة ل. ع. ع. اسوان
المسجل الجديد : احتراماً
لرغبك لم نشر اسمك كاملاً ..
الموقف الجديد لعل ، وكما نقصد
ان من تستطيع مواجهة الناس
باشترائها في نظارة الحى ، لا
يحظر بباليها ان تلعب منا عدم
نشر اسمها تحت مسلسل رائع
قامت به ..

صاحبي العزيز زهير حامد
لقمان « عدن الصيفي » :
في انتظار انتاجك دائما ..
الى صديقتنا ياسر احمد فنيش :
دمك حبيب .. انسا لك
معروية ..

عزيزي عادل علي « الجيزة » :
كل تهنيتات ماما لبني ، وان
شاء الله تكون قضيت مسيما
ممتعا ، وبالتوفيق والنجاح دائما
الى الصديق محمد صالح
محمد : « الروحة الكويت » معك
كل الحق ، القراءة تفتح ذهنك
على افاق جديدة ، ولا صديق
المسل من الكتاب ..

عزيزي اشرف محمد : نشنى
معروية رايك في ايطاليا الجدد.



عبد القادر
الساكن



گندہ
الجبائیس



خالد وداليا ومحمد فتحي حاد



الطبي
الليومى



زکی
علی



مراقبت



جلال
المحمود

فنان المستقبل



بريشة الصديق : ابراهيم عبد المطلب ابراهيم



لقاء
شام
جدا

اصدقائي .. احبائي ..
يسر سمي ان يقدم لكم مبقا
صحيحا .. الاحد القادم .. لقاء
طلائع أكتوبر مع المسئول الاول
عن الشباب .. مع : الدكتور
عبد الحميد حسن ..
الاسئلة من : فراء سمسمر
والاجابة من الدكتور رئيس المجلس
الاعلى للشباب والرياضة .. انه
لقاء اكثر من ممتع .. اسطر
يا صاحبي لتعرف كل شئ من :
الطلائع .. الشباب .. الرياضة
.. الكرة

شعراء المستقبل

من احبار الصديق هاني
وميسر صالح - مدرسة
اسماعيل الباني الثانوية -
وهي رباعيات :
يا 30 يا سنونا هانوا الفجر
واسم يا جنسونا هانوا النصر
هاجمسهم جو وئر وبحر
واعصروا دم الماصيت عمر

لغفوفهم نطفوفهم من الغسسال
 عرفوفهم ان دى ارضى الرجال
 اسحقوفهم ادغفوفهم فى الرمال
 وجود صهاينة فى ارضنا من المحال

وه شـ صـ خـ نـ زـ مـ
وصبرنا عليهم أيام كـ مـ مـ
والحق منـ مـ والوقت حـ نـ
والملك مـ الصرية الإخـ مـ

فَوَاقِمْ بِنَا حَاصِلِيهِ دَرِهَم
بِحُومِ اللِّسَنِ وَالْعُظَى نَسَم
وَفِي قَلْبِ دَسْتِهِمْ هَاجِرِيهِمْ
وَمَعَ الْإِيَّامِ الْغَمِيهِمْ عَلَيْهِمْ

وانت يا جيشنا يا حامى بلادنا
دا وراڻه ڏسجي ٻهڊجيڪاڻ
انجنيڪسٽر بامدين اولادنا
ڏهر ڀٽڪيڪا من الاندال

الفائزون في مسابقة أعين الحكمة (١٤)

محمد منير أحمد « حلوان »
 كرة قدم ، أمل صالح محمد
 « مصر الجديدة » بطارية ،
 ماجيـــــــــــــــد فاروق نور الدين
 « الشرايية » سخفان ، طارق
 يوسف محمد « الاسكندرية »
 قلم حبر ، محمد ناصر « الجيزة »
 هارمونيك ، محمد مولى على
 « مين غمر » اسماعيل عمرو عبد
 العظيم « بنى مسوف » لكل
 منهما : رواية + حكاية ، يوسف
 عبد العاطى « بورسعيد » ،
 مصطفى حمزا عبد الله « الإقصر »
 لكل منهما حكايتان ، عزيز حسن
 فاتق « عين شمس » لعبة انتصار
 الجيش ، محسن على حسن
 « أمابة » شطرنج كرة قدم ،
 سمير الشافعى محمد « المنزه »
 محمد حسين محمد « السيده
 زينب » محمود طابع سليمان
 « البساتين » عصام مصطفى كمال
 « عابدين » رضا فؤاد نوحه
 « الناصرية » لكل منهم : كيس
 هدايا سمير ، ايهاب ابراهيم
 سرور « شبلنجة » محسن عبد
 ربه حسن « المنصورة » جمال
 اسماعيل محمد « قوص » على
 سلامة حام « الحسينية » لكل
 منهم : مجموعه طابع .



فكرى أبو خزيمة
مفتي مصر
مفتي مصر

مجلس جودیت
بمناسبة التحرير

مكتبة راجد
راجد راجد

فجیسیہ حیدرآباد
ہندوستان

رمسيس کا محل
وہیچب سببا

قمة إسرائيل المكونة من ٢٢ عمداً - في
جمهورية مصر العربية وبلاد الجهاد العربي
الحر والافرنسي ٢٤ قوماً صاعداً - في سائر
البلاد الصاعدة ١٢ دولة أو ٥ جيوش اسرائيليه
والقمة صعدت عمداً باسم الامم العربيه
التي - في جمهورية مصر العربيه والقبول
بالحاله - في الخارج سبقت مصر لاسيما
في دول الخليج - والامم العربيه
التي والجهاد العربي وبخاصة رجوم المسمومين
التي والسجل على الامم العربيه والامم

صديقتي العزيز

أنت عايف موعد مع :

مسابقة
مسمير
الكبرى

كلمة السر

جائزة قيمة وفاخرة فعلا

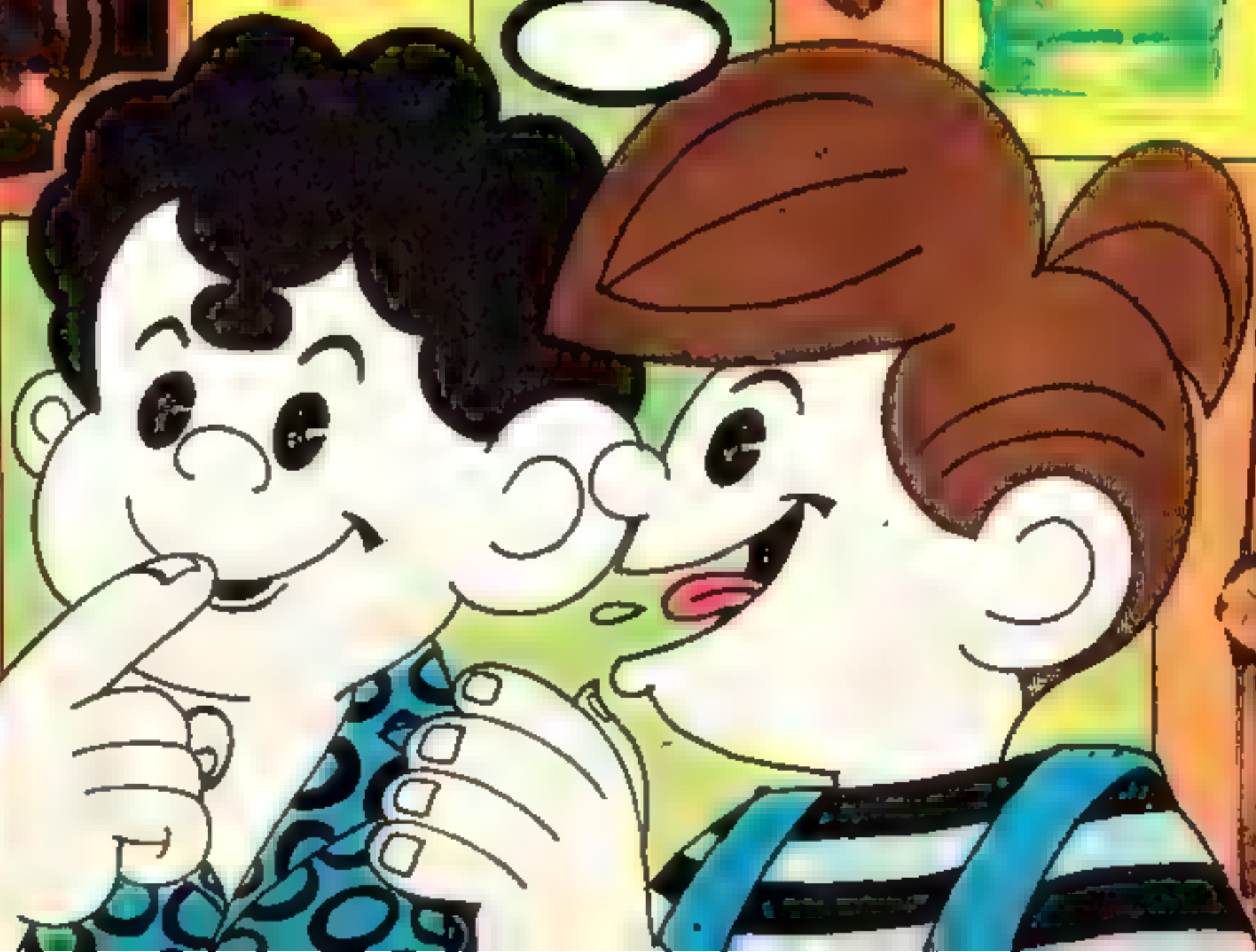
☆ سنارة صيد ☆ بندقية صيد ☆ جهاز تسجيل ☆
☆ عجلة ☆ ساعة يد ☆ أوكرديون ☆

بالإضافة إلى :

جائزة أخرى

لا تنس - إننا على موعد الأحد القادم
١٢ أكتوبر

الثمن
٥
فروش



البيوم تذكاري
للجيب (٩٧)

سلاسل

أكتوبر ١٩٧٥



يوم من الأيام في حياة عصام



النهارده

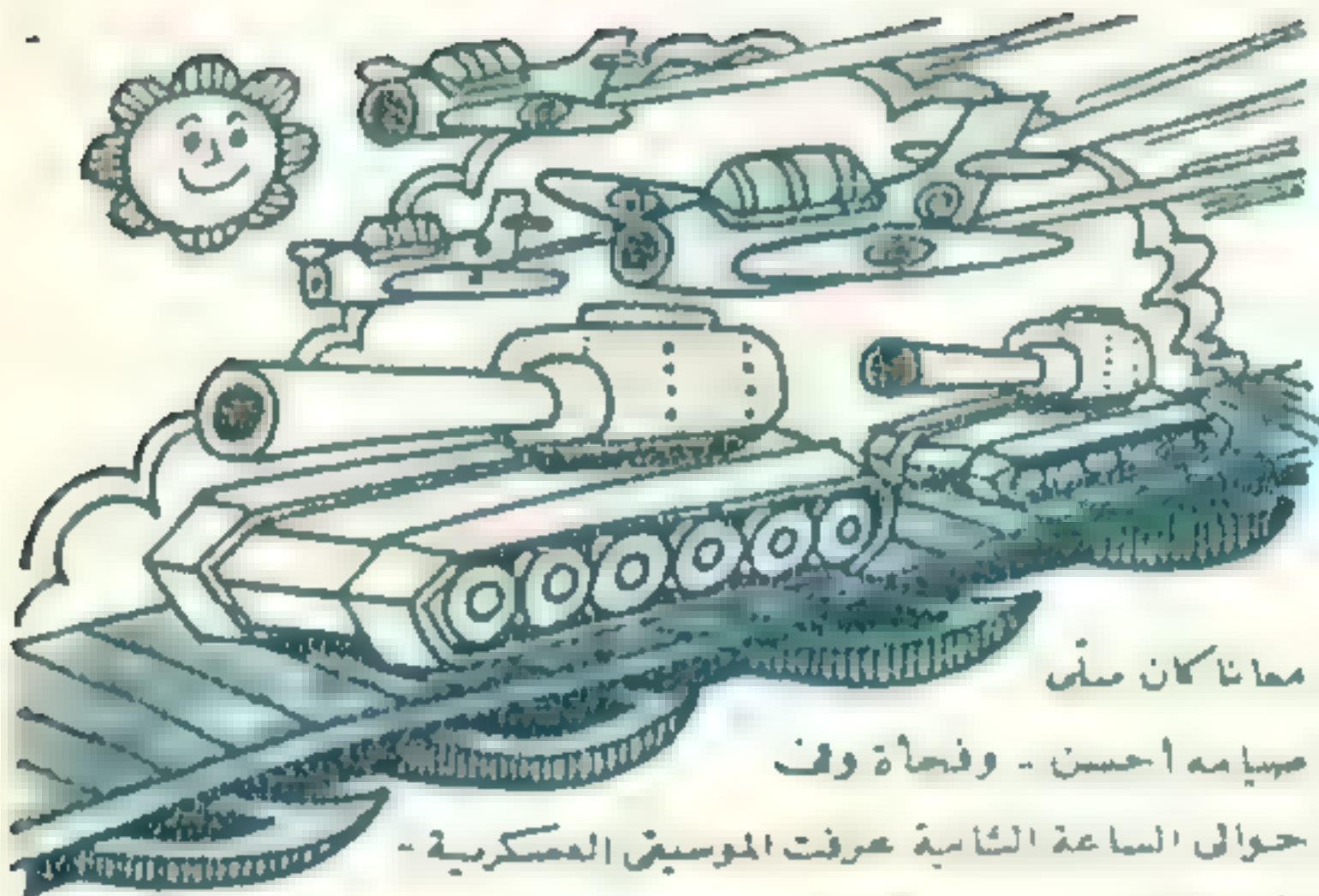
أنا طائر من الفرحة
طيران، وكمان سعيد

سعادة خرافية - تعالى ليه يا شاطر
عصام؟ - أقول لك : إن كنت ناسي
أفكرتك يا إبني - بعيد العطر المبارك

وعيد النصر العظيم - والفرحة فرحتين .. وطبعاً عيد العطر المبارك
جاء بعد أحوال شهر في الدنيا .. شهر الصيام - وبالمناسبة
أنا كنت صائم على طريقتي الخاصة .. ودي حاجة سر..
ومعنى حلول عيد الفطر ، يعني انفتاح كامل على الكحلل
والفريسة وكحد أنواع المسكويات ، ومالط منه وطلاب .. وحاء
عيد النصر العظيم بعد صوم طويل .. طويل عشواء .. وعش
كده له طعم لذيذ - أحسن من أي طعم في الدنيا ، وأنا فكر
من سنتين بالتمام والكمال ، كنت - أحب أنا والعشلة في حديقة
الحرية - كرة وبني وجري

وشنطيط .. وطبعاً جدو
بيقرأ في الجريدة رافض
اللعب معانا، وقاعد
يسأل صبيته .. مع
إنه لو كان بيلعب





معا ناك ان ماني

صهيا مه احسن .. وفحاة وقف

حوالي الساعة الثامنة عرفت الموسيقى العسكرية -

واخذت الرهبة ، وحربنا كلنا على راديو بنقوبة اخني ، وانقطع الارسال ، ثم

سمعنا من المذيع احلى كلام في الدنيا ، عن نجاح الجيش المصري - جيشنا

العظيم .. في العبور الى سيناء واقتحام خط بارليف - لغيت حدود من

فرحتنا ماني وهو حاطط رجل على رجل .. وهشام نط

لفوق .. انتهى الى ابيه سمك المعجور بايديه ، وطارت

نسي وكاشها عصفورة وردت : الله اكبر - الله

اكبر على احسن جيش في العالم كله .. اما ستو

فقامت بحركة سريعة ، مسحت مجادة الصلاة وممها

بعد الركعتين نقول : يارب وفقهم - يارب احفظهم

يارب انصبرنا .. اما انا .. فكنت مضر

احد حنة من خط مولوبيف ، جد وقال لي :

يا كاش يا عجيب يا لى اسمك عصام اسمه خط

بارليف من مولوبيف . قلت يا جدو ما جدو ما في مولوبيف " عصام



سبق عسكري

بمقلد : باسل



● ان اختيار الساعة الثانية للمسير موعدا للحرب العدو .. توقيت لم يرد في التاريخ العسكري للحروب من قبل .. فالمحروف ان حرب العدو، يتم امامع اول ضوء الشمس .. او مع آخر ضوء لها .. وكان التوقيت المصري بحاجة كاملة للعدو وللأفريقيين والسوفييت والعالم كله ..

● تمكن ٨٠٠٠٠٠ جندي مصري من عبور القناة في ست ساعات .. منذ بدء الهجوم ، وذلك لم يحدث من قبل في التاريخ العسكري .

● لأول مرة في التاريخ العسكري الحديث، تمكن قوة عسكرية من انجاز عملية عبور ضخمة لمانع مائي ، في مواجهة عدو مزود بأحدث ما أنتجته الترسانة العربية من الاسلحة والطائرات .. دون ان تفقد القوات المصرية التي عبرت اى طائرة .. وكانت الخسائر في الرجال اقل كثيرا جدا من الخسائر التي سبق توقعها قبل الهجوم ..

● تمكن المهندسون من اقامة ٦٠ معبرا على قناة السويس .. وازالوا ١٠٠ الف حتر مكعب من الرمال ، لفتح الطريق امام قواتنا الصارية .. وتم تنفيذ الخطة

في وقت قياسي، يقل كثيرا عن الوقت الذي كان متولعا ..
وبعد أقل من ٦ ساعات أصبحت قواتنا الفاصرية في
مواقمها الهجومية شرق القناة.

● سقطت ١٥ نقطة حصينة من نقاط خط بارليف
في الليلة الأولى .

● من يوم ١٠/١٦ حتى يوم ٢٢/١٠/٧٢ استطاع العدو
أن يبنى رأس جسر واحدا خلال سبعة أيام .. بينما
أنشأت قواتنا المسلحة خمسة رموس جسور في يوم واحد.



وقفّة مع الأنبياء

حدثت في ٦ أكتوبر أحد
معركة للدبابات ، فقد كانت
المصارف التي دارت في رمضان هي أكبر مصاريف
الدبابات في التاريخ ..

● هاجمت سوريا العدو بنحو ١٢٤٠ دبابة ..
وهاجمت مصر العدو بأكثر من ١٨٥٠ دبابة .. وبلغت دبابات
العدو ١٧٠٠ دبابة .

● وهذه معارك رهيبة إذا قورنت بمعارك العلمين - سنة
١٩٤٢ - حيث اشتبكت ١٤٠٠ دبابة بريطانية ضد ٥٥٠
دبابة المانية وإيطالية .

● وفي معركة ستالينجراد حشد السوفييت ٩٠٠ دبابة
ضد ٧٠٠ دبابة المانية ، إلا ترى أن نصرنا .. كان نصرا
عظيما ..

المرح جندو



السادات

هزم أعداؤه
قبل أن تنطلق
الطلقة الأولى

كان الرئيس يتحدث لرجال الاعلام .. للجنود ..
للشعب .. يتحدث دائما عن حالة الاسلام واللاهروب
التي تعيشها المنطقة، ولا يخرج من هذه الحالة الا بمعرفة،
ويقول تلميحا عن احتياجاتنا الى الاسلحة الحديثة. وقد
خلق هذا التعرل السياسي انطباعا، ان من اسباب عجز
مصر من شن الحرب، هو عدم توافر السلاح المتطور
لديها، والذي تملكه اسرائيل ..

ولم يكن احد يصدق باننا سنخوض حربا فالكسل
يتكلم عن الحرب .. ولا حرب وعن الحسم .. ولا حسم
فقد كان الضباب كثيفا حول الحقيقة .. واصبحت

حالة الاسلام واللاهروب،
هي المسيطرة على افكار
التشككين في قدرة مصر
على ردع اسرائيل ..

وكانت المفاجأة للعالم
اجمع عندما حانت ساعة
العصر .. وتكلمت المدافع
.. لتعلن للعالم كله ان
مصر باقية قوية على مر
التاريخ ..



وهكذا استطاع السادات ان يهزم أقوى اجهزة
المخابرات في العالم، بأسلوبه البارع في التمويه والخداع

السادات في مصر منذ معات السنين

كانت مصر تعتمد على انتاج بترول حقيل مرجان البحرى فى خليج السويس ، لتوفير احتياجاتها من البترول ، وكانت تنقل البترول الخام من هذا الحقل الى ميناء السويس ، وأثناء حرب الاستنزاف سنة ١٩٧٠ ، أخذت مدفعية اسرائيل تصرب معامل تكرير البترول فى السويس بالصواريخ، فنوفت عمليات تفرغ البترول فى الميناء ، وواجهت مصر أخطر موقف لتوفير احتياجاتها من البترول ، لكن المصريين قرروا انشاء ميناء جديد بعيد عن رمى المدفعية الاسرائيلية، على مسافة ٢٥ كيلو مترا فى الجنوب من مدينة السويس، فناموا بتجميع كل ما استطاعوا العثور عليه من مواسير، ليستخدموها فى مد خط الانابيب كما اضطروا لتخزين

البترول فى خزانات مكسوفة على طريقه رى الحياض ، وكان الجهد والاصرار والعمل هى الحل والاسناد لمصر من الازمسة المعرة .

بمى ان تعرف ان المنطقة التى اقيم عندها الميناء، اسمها منذ مئات السنين، السادات، كما اشتهر الميناء

الجديد باسم ميناء السادات ، لن الصدفة السعيدة هى التى جعلت هذا الميناء الجديد بشيرا لدور الرئيس السادات فى انتصارات مصر الى نعيشها الان .





نادى العلوم

سيناء .. شراع السفينة .. اعالى علينا
من هنا ، تصوروا يا اصحابى ان
سيناء كان يطلق عليها ارض « اله القمر
سين » او ارض الفيروز !
● ويبلغ تعداد سكانها ١٠٦ الاف
نسمة . وتتكون من ٥٩٠٥ أسرة ، ١٦
قبيلة

- تنقسم الى خمسة المقام ادارية هي
- ١ - القنطرة شرق وعاصمته القنطرة .
 - ٢ - سيناء الشمال وعاصمته العريش
 - ٣ - سيناء المتوسط ورياسته في العريش
 - ٤ - مركز الشط ورياسته في الشط .
 - ٥ - سيناء الجنوبي ورياسته في الطور



● يبدأ اول تاريخ رسمى
للوجود المصرى فى سيناء
سنة ٢١٢٥ ق.م وتوسعته اثار
مسموحات من الاسرة الاولى
المصرية .





● مصادر الثروة في سيناء تتمثل في :

١ - البترول .. وأهم حقوله :

● البلاعيم برى على بعد ١٨٤ كم جنوب السويس

● البلاعيم بحرى على بعد ٩ كم من حقل بلاعيم برى

● أبو رديس على بعد ١٤٢ كم جنوب

● سدر على بعد ٤٥ كم جنوب السويس

● عسل على بعد ٦٣ كم جنوب السويس

● مطارحة على بعد ٥٢ كم جنوب السويس

● نيران على بعد ١٦٤ كم جنوب السويس

٢ - المنجنيل .. وأهم مناجمة هو منجم «أم بجدة»

٣ - الفروز ويسـتخدم في صناعة الحلى والمجوهرات

٤ - النحاس : وأهم مناطق هي السحرة ، أبو

النمران ، سرايت الغادم .

٥ - الحديد واللحم : ويوجد في جبل أبو مسعود

وجبل الحلال ، وجبل العمرة وعين موسى ..

٦ - كما يوجد الفوسفات في جبل سفريات ، والرصاص

والزئبق في مناطق بترول عسل، الكبريت في أبو دربة ..

والفلسبار والكوارتز والكاولين في جنوب غرب سيناء ،

وتدخل في صناعة الزجاج والخزف والصيني ..

ألم أقل لكم انها أغلى من عينا ؟

حكايات علاء وكندوز

عن انتصارات رمضان

اشتهر رمضان منذ فجر
الاسلام ، بانه دائما شهر
الجهاد ..

- ففي ١٧ رمضان من
السنة الثانية الهجرية كانت
غزوة بدر .. واستطلع فيها
الرسول صلى الله عليه
وسام بجماعة قليلة من
المؤمنين أن يقهر جيشا



يفوق جيشه بأضعاف مضاعفة ..

- وفي يوم ٢٠ رمضان من السنة الثامنة للهجرة
كانت الفرجة الكبرى .. يوم فتح مكة ، فقد خرج
الرسول عليه السلام على رأس جيش من عشرة آلاف مسلم ،
وعندما اقرب من مكة قسم جيشه الى اربع فرق ..
وأعطى كل الفرق الأربع على مكة من كل جانب ودخلها
فانحة .. ووقف الرسول بأعلى مكة يسجد لله ويقل
قوله تعالى : « انا فتحنا لك فتحا مبينا »

- وفي السنة التاسعة من الهجرة كانت غزوة
(تبوك) التي خرج فيها الرسول على رأس جيش كبير
ليصد جنود الروم الذين يتهيئون لغزو حبيدود بلاد
العرب الشمالية ، ورغم أنهم كانوا أضعاف مضاعفة
جيش المسلمين .. إلا أن العرب استولى على قلوبهم
عندما علموا بخروج الرسول على رأس الجيش ...

استحبوا داخل حدودهم خوفا وفزعا .. وكما هذه
 آخر غزوة لخزاعها الرسول ..
 - ويسجل التاريخ انتصارات المسلمين على أعدائهم
 في رمضان ..
 - فمصر استطاعت أن تعف في وجه جحافل السار
 وأن تدمر جيشهم في رمضان في موقعة عين جالوت .
 - وانضمت على الحملة الصليبية ، حينما قاد علماء
 الأثر الشعب المصري في معركة خسارة فسيء حملة لوس
 ملك فرنسا .. والتي شهدتها المنصورة ، وفيها أسر ملك
 فرنسا في دار ابن لقمان ..

● ومنذ عامين سجل التاريخ أن مصر شهدت العدو
 الصهيوني في رمضان عام ١٣٩٢ هجرية .. كما شهدت
 من قبل غزوات المغاربة أمثال الحار والصلبيين ..

القنطرة .. أول مدن سيناء التي ارتفع عليها العلم المصري

في الساعة التاسعة و ٢٥ دقيقة مساء يوم ٨ أكتوبر
 ١٩٧٢ ، أذاع المتحدث العسكري المصري البيان رقم
 (١٦) الذي يفيد بأن العلم المصري قد ارتفع من جديد
 في مكانه العزيز ، فوق مدينة القنطرة شرق .. فقد تم
 تحريرها بعمل عسكري رائع .. نفذته قواتنا بقدرة
 عالية وكفاءة نادرة .. وعادت البيوت إلى أهلها ،
 وارتسمت الابتسامة على شفاه سكانها .

الوطن

تأليف: روضة الزبيري

رسم: جمال الموجب

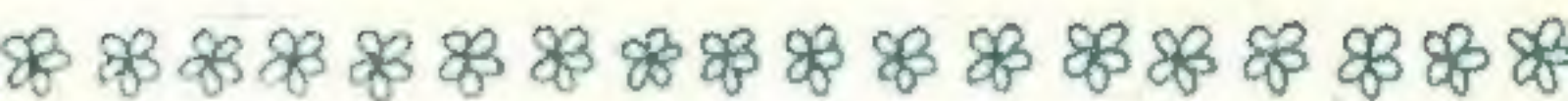
عم أمين معارب قديم..
مصري الجنسية.. وبطيحة
الحال ، عربي القومية...
اشترك منذ عام ١٩٤٨ في
حروب عديدة ، دفاعا عن
فلسطين والاراضي المحتلة ،
ولا كبر ، ترك الجنسية ،
وعاد الى بيتته في الريف
ليعيش بين اهله واولاده .

وكان عم أمين جنديا
شجاعا ، لا يخاف المدافع
ولا يخشى الرصاص ، وكانت
آخر المعارك التي اشترك فيها
معارك يونيو عام ١٩٦٧ .
اصيب برصاصة في قدمه ،
اخرجها له الطبيب ، الا انه
قل يمرض ولا يستطيع السير
الا متكئا على عصاه . ولم
يحزن عم أمين لذلك ، بل
اعتبر هذا العجز وساما يذكره
بالواجب الى اداء لوطنه ،
وبالبطولات التي شهدتها مع
زملائه في ساحة المعركة .

واحدى اوقات عم أمين،
هي التي يقضيها مع ابن اخيه



* الصغير علاء الدين .. يجلس الاثنان معا بعد صلاة العصر ،
 * على شاطئ التربة في ريف مصر الجميل . ويتحدث
 * هم امين .. يتحدث عن شجاعة الجنود .. عن
 * بطولاتهم .. وكيف ضربوا العدو .. وكيف كبسوه
 * خسائر جسيمة .. ويسمع علاء الدين .. ويسمع ،
 * وعيناه الجميلتان تتسابع باهتمام حركات همه ، وكأنه
 * مازال يحارب دفاعا عن الارض الخالية .
 * وجاء يوم ٦ أكتوبر عام ١٩٧٣ .. عاد فيه علاء
 * الدين من مدرسة القرية مبكرا ، وفي رأسه أسئلة
 * كثيرة ، لقد رأى الناس من حوله مشغولين على
 * غير العادة ، وفي حماس لم يسهل من قبيل .
 * الكل ينصت الى الراديو .. والراديو يطبع كلاما خطيرا
 * واغانى حماسية ، وموسيقى عسكرية .
 * ترك علاء الدين كتبه في البيت ، وجرى يبحث عن
 * همه امين ، فوجده جالسا كعادته على شاطئ التربة
 * وبجانبه راديو ترانزستور يستمع اليه . فسأله :
 * - ماذا يحدث يا همم امين ؟ اننى ارى اهل القرية
 * في حالة غير عادية .. أبى وامى واخوتى يتجهسون
 * فرحين ، ولكن افراحا عظيمة تملأ كل مكان في مصر .
 * - بل تسلا كل الاراضى العربية يا ولدى .
 * لقد استأنف جيشنا العظيم الحرب مع اسرائيل ،
 * وسنتحرر بالان الله .. سنظهر الوطن من الاعداء .. سنسترد
 * الارض المحتلة من وطننا الغالى يا بنى !
 * - المهم ذلك يا همم .. ولكن الذى لا افهمه هو كلمة
 * وطن . ما هو الوطن يا همم ؟
 * وابتسم هم امين ابتسامة حانية لابن اخيه الصغير علاء



الدين ، وربت على وجهه الأسمر العلو ، وقال وهو
يسرح بعينيه في سماء مصر :

- الوطن يا صغيرى ، هو كل شيء حولك .. هو الأرض
التي تسير فوق ترابها ، الأرض التي ولدت فيها ،
وتترعرع عليها .. هو السماء التي تظلك .. هو النسيم
الذي تستنشق .. هو البيت الذى نعيش فيه ..
هو اللقمة التي ناكلها .. هو جرعة الماء التي نشربها ..
هو القرية بمزارعها .. هو المدينة بمصانعها .. هو
فرحتنا .. هو عزنا .. هو أملنا وذكر باتنا .. هو ماضينا
ومستقبلنا .. كل هذا يابنى تستطيع ان تجمعهم في
كلمة واحدة : الوطن .. الوطن هو الأسرة الكبيرة التي
نضمنا جميعا ، أنت وأنا ، ووالدك ووالدى ، وأمسك
وأمي ، وأخاك وأخي ، وأختك وأختي ، وجسارك
وجارى ، وصديقك وصديقي .. كل أهل القرية ، وكل
أهل المدينة ، وهو جزء من هذه الدنيا ، تنطق به
أرواحنا وأجسادنا ، مهما اقتربنا ومهما بعدنا .

ويتابع علاء الدين كلمات عمه كلمة كلمة ، ويدرك
شيئا فشيئا هذا المعنى الكبير لكلمة الوطن . وبعد
ان فرغ عم أمين من حديثه سأله الصغير :

- أريد ان أصنع شيئا عظيما لوطنى يا عمى .. لماذا
العمل ؟

ويبتسم عم أمين قائلا :

- لأزليت صغيرا يا بنى .. ومع ذلك تستطيع ان تعمل
شيئا كبيرا .. تعلم وتعلم ، واجتهد في دروسك حتى تصبح
شابا .. وحينئذ سوف تعرف كيف تحقق أعمالا عظيمة
للوطن .

تحت





حامل اللواء

اللواء هو العلم ، وكان مصعب بن عمير هو حامل
لواء الرسول صلى الله عليه وسلم في غزوة بدر ، التي
انتصر فيها المسلمون بعددهم القليل ، على المشركين
بعددهم الكبير ..

أما في غزوة أحد ، فقد انتصر المسلمون في البداية ،
ولكن بعضهم خالف الأوامر ، فوجد المشركون فرصة
وانقضوا على المسلمين حتى تفرقوا ..
وكان مصعب بن عمير يحمل لواء الرسول في غزوة
أحد أيضا ..

حياتى فارس من المشركين هو « ابن قميثة » فيقطع
يد مصعب .. فيحمل العلم باليد الأخرى ، ويقطع
المشرك يده الأخرى ، فيحضر مصعب العلم بين بقيصة
ذراعيه وصدره .. ويضربه ابن قميثة برمح في صدره
فيقتله ..

ويسرع أخوه « أبو الروم » ليرفع اللواء ، حتى
يعود الرسول عليه السلام إلى المدينة ..
لقد وقف الرسول على قبر مصعب وبقيّة قتلى أحد
يقول :

« ان رسول الله يشهد انكم الشهداء يوم القيامة »
لقد كان مصعب مثلاً عظيماً .. ولم يكن يفكر في
حياته .. وإنما يفكر في بقاء علم الإسلام مرفوعاً .

من أفتوال الرئيس

ان الامر التهاى يبقى فى يد الشعب
لان الارض ارضه ، والحرية حرته ،
والارادة ارادته ، والقتال قتاله ، والنصر
دائما - باذن الله - انتصاره ..

١٩٧١/١/٥



www.arabcomics.net



thebaby pirate